

# Stufe 5

## 3 Test / Mix (4. Stufe): A

- 1) 1. ... ♖c2 droht 2. ... ♗xd1 und 2. ... ♘b3+ (Doppelangriff: richten)
- 2) 1. ♚e8+ ♚xe8 2. ♚xe8+ ♜f7 3. ♚h5# (Matt in drei)
- 3) 1. ... ♘b3+ 2. axb3 ♘c5 (Doppelangriff: Springer)
- 4) 1. ♘e6 fxe6 2. ♚g5+ (Doppelangriff: räumen)
- 5) 1. ♚xh7+ ♜xh7 2. ♚h4+ ♜g7 3. ♚h8# (Königsangriff: Zutritt)
- 6) 1. ... ♚xg2+ 2. ♜xg2 ♘f4+ 3. ♜g1 ♘h3# (Doppelschach: hinlenken)
- 7) 1. ♚d4 ♚d7 2. ♘f6+ (Abzugsangriff: richten)
- 8) 1. ♚dxc4 (1. ♚cxc4? ♚b2+ 2. ♜e1 (2. ♜f1 ♚f8+) 2. ... ♚xg2) 1. ... ♚b2+ 2. ♚c2 (Fesselung: KGV)
- 9) 1. h4 ♚g3 2. ♜h2 (Fangen: jagen)
- 10) 1. ♚xh6 gxe6 2. ♗f6 (Königsangriff: Zutritt)
- 11) 1. ... ♚xe2 (1. ... ♘f4? 2. ♗f3 ♘h3+ 3. ♜f1) 2. ♚xe2 ♘f4 (Doppelangriff: hinlenken)
- 12) 1. ♗c4+ ♗xc4 2. ♚d7 (Ausschalten der Verteidigung: ablenken + matt / siebte Reihe)

## 4 Test / Mix (4. Stufe): B

- 1) 1. ♚xa6 bxa6 2. ♗a5 1. ♚xa6 bxa6 2. ♗a5 (Röntgenangriff: ausschalten der Verteidigung)
- 2) 1. ... ♗c2 2. ♚e2 ♗xa4 (Doppelangriff: Läufer dank Fesselung)
- 3) 1. ♚f8+ ♚xf8 2. ♗xh7+ ♜xh7 3. ♚xf8 (Ausschalten der Verteidigung: ablenken + Material)
- 4) 1. ♚h8+ (1. ♚h3 f5; 1. ♚g3 ♚xe4) 1. ... ♗xh8 2. ♚h3 ♗e5 3. ♚h7# (Magnet)
- 5) Zeichnung
- 6) 1. g6+ (1. ♚f6+ ♚xf6 2. ♚xf6+ ♜e8 3. ♚xe5) 1. ... ♘xg6 2. ♚h7# (Ausschalten der Verteidigung: blockieren)
- 7) 1. ♘xd6 ♚xd6 2. ♗f4 (Röntgenangriff: hinlenken)
- 8) Zeichnung
- 9) 1. ♚exd5 ♚xg3 2. ♚d8+ ♚xd8 3. ♚xd8+ ♜h7 4. hxg3 (Abzugsangriff: Zwischenzug)
- 10) 1. ♘a7 ♘e5 2. ♘axc8+ (Doppelangriff: Springer ablenken)
- 11) 1. d5 ♚xd5 (1. ... exd5 2. ♚g3+) 2. ♚f6+ ♜g8 3. ♚xf7+ ♜h8 4. ♚f8# (Ausschalten der Verteidigung: unterbrechen)
- 12) 1. ♚e7 (1. ♚xd7? ♘xd7 2. ♚e7 ♘e5) (Fesselung: Angriff auf gefesselte Figur dank Röntgendeckung)

## 5 Matt / Matt in zwei: A

- 1) 1. ♗f5 (1. ... ♘xc2 2. ♗xc2#) 1. ... ♚xe3 2. ♗d7#
- 2) 1. ♚g4+ ♚e2 2. ♚a4#
- 3) 1. ♗d2+ ♜g4 2. ♚g6#
- 4) 1. b4 ♚a1 2. ♚c1#
- 5) 1. h4 ♚xa2 2. hxg5#
- 6) 1. f4 bxc4 (1. ... ♗xe4 2. ♚c5#; 1. ... ♚c2 2. ♚ed4#) 2. ♚e5#
- 7) 1. ♚f7+ ♜xf7 2. ♘h6#
- 8) 1. ♚g6+ ♚fxg6 (1. ... ♚hxg6 2. ♚h4#; 1. ... ♜xg6 2. ♚xg7#) 2. ♚f4#
- 9) 1. ... ♚d3+ 2. cxd3 ♗d4#
- 10) 1. ♚e6 ♘xe6 (1. ... dxe6 2. ♚f7#; 1. ... ♚f8 2. ♘h6#) 2. ♗d3#
- 11) 1. ♚d5+ ♜xd5 (1. ... ♗xd5 2. ♘d3#; 1. ... ♚xd5 2. ♘e4#) 2. ♚b5#
- 12) 1. ♘c3 c5 (1. ... g1# 2. ♚e4#; 1. ... ♘d5 2. ♘e2#) 2. ♘b5#

## 6 Matt / Matt in drei: A

- 1) 1. ♚e5+ ♜h6 2. ♚h5+ gxe5 3. ♚f6#
- 2) 1. ♚h8+ ♚b8 2. ♚a1+ ♚a6 3. ♚xa6#
- 3) 1. ♚a5+ ♜xa5 2. axb7+ ♜b6 3. b8♚#
- 4) 1. ♚h7+ ♜g4 2. ♚f5+ ♜h5 3. ♚h7#
- 5) 1. ♚d1+ ♜h6 2. ♚h1+ ♚h4 3. ♚xh4#

- 6) 1. ♖a1+ ♘g6 2. ♖g1+ ♘f6 3. ♖g5#
- 7) 1. ♜h8+ ♘g6 2. ♖d1 b1# 3. ♖h5#
- 8) 1. ♖e5+ ♖e7 2. ♜d8+ ♘xd8 3. ♖b8#
- 9) 1. ♖a7+ ♜a6 2. ♜xa4+ bxa4 3. ♖c5#
- 10) 1. ♖g7+ ♘f5 2. ♜e5+ ♖xe5 3. ♖g6#
- 11) 1. ♖g8+ ♜xg8 2. f8♖+ ♘h8 3. ♜h7#
- 12) 1. ... ♜xb4+ 2. cxb4 ♖a2 3. ♖c2 ♖a6#

7 Matt / Matt in drei: B

- 1) 1. ♜h2+ ♘g6 2. ♙h5+ ♘h7 3. ♙f7#
- 2) 1. f4+ gxf3 2. ♖f4+ ♘h5 3. ♖h4#
- 3) 1. b4+ ♘b4 2. ♖d4+ ♘a5 3. ♖c3#
- 4) 1. g4+ ♘h4 2. ♖f6+ g5 3. ♖xh6#
- 5) Zeichnung
- 6) Zeichnung
- 7) 1. ♜b8+ ♘a6 2. ♜b6+ ♜xb6 3. ♖c5#
- 8) 1. ♜a8+ ♘a8 2. ♖d7 ♠ 3. ♜a2#
- 9) 1. ♜g5+ ♘g5 2. ♖f7+ ♘h5 3. g4#
- 10) 1. ♖g4+ ♜xg4 2. ♜d5+ ♘d5 3. ♜f5#
- 11) 1. ♜h6 gxf6 2. h3+ ♘h5 3. ♙f7#
- 12) 1. c8♖+ ♘a6 2. ♘b4 ♖d6 3. ♖c5#; 2. ... e5 3. ♖b8#

8 Matt / Matt in drei: C

- 1) 1. ♖g8+ ♜xg8 2. ♖xg6+ hxg6 3. ♜h3#
- 2) 1. ♖a6+ ♜xd8 2. ♖b8+ ♜xb8 3. ♖c7#
- 3) 1. ♖xb8+ ♘b8 2. ♜d8+ ♘b7 3. ♜b8# 4) 1. ♜h8+ ♘c7 2. ♜c8+ ♙xc8 3. ♖xc8#
- 5) 1. ♜c8+ ♜xc8 2. ♖h8+ ♘e7 3. ♖xc8#
- 6) 1. ♖xf6+ ♘f8 2. ♖gxf7+ ♜xh7 3. ♖g8#
- 7) 1. ... ♖g1+ 2. ♘h4 ♖f3+ 3. ♘h5 (3. ♘h3 ♖f2#; 3. ♙xf3 ♜h2#) 3. ... ♖f6#
- 8) 1. ♜xg8+ ♘g8 2. ♖f8+ ♘xf8 3. ♜b8#
- 9) 1. ... ♙g2+ 2. ♘g4 ♜f4+ 3. gxf4 ♙h3#
- 10) 1. ♖a1+ ♘e3 2. ♖e1+ ♘d4 3. ♖c3#
- 11) 1. d3+ ♙xd3 2. ♖f5+ ♘xf5 3. ♙xd3#
- 12) 1. ♜e7+ ♘f8 2. ♜e8+ ♘xe8 3. ♖e7#

10 Bauernendspiel / Durchbruch: A

- 1) 1. c6 bxc6 2. bxa6
- 2) 1. g6 gxf6 (1. ... hxg6 2. h7) 2. gxf6
- 3) 1. c5 bxc5 2. a5
- 4) 1. g4 ♘c5 2. f5 gxf5 3. gxf5
- 5) 1. ... b4 2. ♘d4 (2. cxb4 c3) 2. ... a3 3. bxa3 bxa3
- 6) 1. f6 gxf6 (1. ... ♘e6 2. fxg7 ♘f7 3. h6 ♘g8 4. ♘c4 ♘f7 5. ♘d5 ♘g8 6. g6 hxg6 7. ♘e6) 2. g6 hxg6 3. h6
- 7) 1. c6! (1. c4? c6) 1. ... bxc6 2. c4 ♘f4 3. b5 cxb5
- 8) cxb5 axb5 5. a6
- 8) 1. b4 cxb4 2. c5 bxc5 3. b6
- 9) 1. a6 c4 2. b6
- 10) 1. g5 ♘h8 2. c4 bxc4 3. b5 c3 4. b6
- 11) 1. f5 gxf5 2. h5
- 12) 1. ... a5 (1. ... a6? 2. axb5 axb5 3. ♘a3 ♘c3 4. ♘a2 ♘xb4 5. ♘b2 ♘c4 6. ♘c2) 2. bxa5 b4 3. a6 b3+ 4. ♘a3 b2 5. a7 b1# 6. a8♖ ♖b3#

## 11 Bauernendspiel / Schlüsselfelder: A

- 1) 1. ♖e4 ♙xd4+ 2. ♖xd4 ♖e6 3. ♖c5 1-0
- 2) 1. ♖e4 f3 (1. ... ♖d6 2. ♖xd4) 2. ♖xf3 ♖d5 3. ♖e2 ♖c4 4. ♖d2 ½-½
- 3) 1. ♖b8! (1. a7? ♖c7=) 1. ... ♖xa6 2. ♖c7 1-0
- 4) 1. ♖f2! (1. ♖e2? ♖xe4) 1. ... ♖xe4 (1. ... ♖xg4 2. ♖e3! ♖g5 3. ♖d4 ♖f6 4. ♖d5 ♖e7 5. ♖e5) 2. ♖g3! ♖e5 3. ♖h4 ♖f6 4. ♖h5 ♖g7 5. ♖g5 ♖h7 6. ♖f6 ♖h6 7. g5+ ♖h7 8. ♖f7! (8. g6+? ♖h8! 9. ♖f7 patt) 8. ... ♖h8 9. ♖g6! (9. g6? patt) 1-0
- 5) 1. h5 (1. ♖f6 ♖h6 2. ♖e7 ♖g7 3. h5 1-0; 1. f5? gxf5 2. ♖xf5=) 1. ... gxf5 2. ♖xh5 ♖g7 3. ♖g5 ♖f7 4. ♖f5 ♖e7 5. ♖g6 1-0
- 6) Zeichnung
- 7) 1. b8♖+ (1. b8♙ ♙b6+ 2. ♙xb6+ ♖xb6=) 1. ... ♖b6 2. ♖xc6 ♖xc6 3. ♖c4 1-0
- 8) 1. ... ♖a8 2. ♖b6 a5 3. ♖xa5 ♖a7 4. ♖b5 ♖b7 ½-½
- 9) 1. ♖f4 (1. g8♙+? ♖xg8 2. ♖f4 ♖f8!) 1. ... ♖g8! (1. ... ♖xg7 2. ♖g5) 2. ♖f5! ♖f7! 3. g8♙+! ♖xg8 4. ♖g6 1-0
- 10) 1. a3 (1. ♖a3 ♖a5 2. d6 ♖b6 3. ♖b4 ♖c6 4. ♖a5 ♖xd6 5. ♖b6 1-0) 1. ... ♖c5 2. ♖a4 ♖xd5 3. ♖b5 ♖d6 4. ♖b6 ♖d7 5. ♖b7 1-0
- 11) 1. ♖h4 (1. ♖g4? ♖g6 2. ♖f4 ♖f6 3. ♖e4 ♖e6 4. ♖d4 b3! 5. cxb3 ♖d6=) 1. ... ♖g6 2. ♖g4 ♖f6 3. ♖f4 ♖e6 4. ♖e4 ♖d6 5. ♖d4 b3 6. cxb3 ♖c6 7. ♖c4 ♖b6 8. ♖b4 1-0
- 12) 1. ♖b1! (1. ♖c3? a3 2. b4 ♖e5 3. ♖b3 ♖d5 4. ♖xa3 ♖c6 5. ♖a4 ♖b6=) 1. ... a3 (1. ... ♖e5 2. ♖a2 ♖d5 3. ♖a3 ♖c5 4. ♖xa4 ♖b6 5. ♖b4) 2. b3! ♖e5 (2. ... ♖e6 3. ♖a2 ♖d6 4. ♖xa3 ♖c5 5. ♖a4 ♖b6 6. ♖b4) 3. ♖a2 ♖d5 4. ♖xa3 ♖c6 5. ♖a4! ♖b6 6. ♖b4 1-0

## 12 Kleiner Plan / Bauernstruktur: A

- 1) 1. ... e4 (Der weiße f-Bauer bleibt ein isolierter Doppelbauer. Auch 1. ... ♗xc3+ 2. bxc3 e4 3. 0-0-0 exd3 4. ♙he1+ ♖f8 gibt Schwarz Vorteil, doch bedeutend weniger. Der Läufer kann noch nützlich werden und später kann der Springer ♗c6 nach b4 springen.) 2. 0-0-0 exd3 3. ♙he1+ ♗e7 (3. ... ♖f8 4. cxd3 h5 5. h4 ♗e7) 4. cxd3 ♗b4 5. ♗c5
- 2) 1. ♙e5+ ♙xe5 (1. ... ♙e7 2. ♗f4 (oder 2. ♙b8+ ♙d8 3. ♙xa7 für die Mutigen), Schwarz hat keine Kompensation) 2. dxe5 ♗d5 3. ♗c4 (oder auch 3. ♙xh5). Verbesserte Bauernstruktur und Bauerngewinn sind das Resultat.
- 3) 1. f4 (1. f3? g5). Eine einfache Aufgabe, aber nicht für jedermann. Zwei Fesselungen spielen eine Rolle: über die f-Linie (deshalb kann Weiß seine Bauernstruktur verbessern) und über die 4. Reihe (darum geht 1. f3 nicht). Nach 1. f4 ist der g-Bauer gefesselt, weil nach dem en passant Schlagen die zwei Bauern auf der 4. Reihe verschwinden.
- 4) 1. a4 ♗d6 (1. ... ♗a3 2. ♙a1 ♗c2 3. ♙a2) 2. a5 ♗c7 3. a6. Bauernstruktur des Gegners schwächen.
- 5) 1. dxc4 (1. bxc4 a5 löst den Doppelbauer auf, aber gibt Schwarz einen Freibauer.
- 6) 1. b4. Verhindert, dass Schwarz seinen Doppelbauer auflöst.
- 7) Zeichnung
- 8) 1. ... axb6 (Linie öffnen, der Doppelbauer spielt keine negative Rolle. Nach 1. ... ♗xb6 2. ♗h3 hat Schwarz kaum Vorteil. Der Zeitgewinn durch den Angriff auf a2 ist wichtig. Alle schwarzen Figuren können nun aktiv werden.) 2. a3 ♗d4 3. ♗d3 ♗f5 4. e4 ♗e6 5. ♖e2 ♗c4
- 9) 1. ♗xe5 ♗xe5 2. ♙d4 ♙xd4 3. cxd4. Bauernstruktur verbessern.
- 10) 1. ♗a3 c5 2. ♗d5. Bauernstruktur des Gegners schwächen, damit der Springer ein Feld im Zentrum bekommt.
- 11) 1. c5! (1. a4 ♗d7! 2. ♙fb1 ♗xa4 3. ♙xb7 ♗xc3! 4. ♗d3 ♗c6) nun scheitert 1. dxc5 an 2. ♙fb1 ♗a4 ♗b5.
- 12) 1. ... ♗d5+ (nicht sofort 1. ... c4, weil Feld d4 für den König frei wird) 2. ♖f2 c4 3. ♗e2 c3 4. bxc3 ♗xc3. Bauernstruktur des Gegners.

## 13 Kleiner Plan / Bauernstruktur: B

- 1) 1. ♙b3 ♙xb3 (1. ... ♙a6 2. ♗xg7; 1. ... ♗d3 2. ♙fd1) 2. axb3 b6 (2. ... a6 3. ♗xg7) 3. ♙xa7 c5 4. ♙b7+ ♖c8 5. ♙a1 ♗d6 6. ♙a8+. Linie öffnen, der Doppelbauer spielt keine negative Rolle. Zeitgewinn ist wichtig.

- 2) 1. e5 dxe5 2. ♖d7 (oder auch 2. ♗xe5) 2. ... a5 3. ♖xe5. Bauernstruktur des Gegners schwächen und die d-Linie wird geöffnet. Der Turm kann eindringen.
- 3) 1. ... ♗b4 2. cxb4 ♖xc2 3. ♙xc2 ♙xc2. Bauernstruktur des Gegners schwächen und Schwarz hat das Läuferpaar.
- 4) 1. ... 0-0 (Nach 1. ... ♖xf3 2. gxf3 ♗f6 3. 0-0-0 ist der Doppelbauer schwach, aber Weiß hat immer noch einen Mehrbauern) 2. ♖xf6 ♖xf6 3. ♙e2 (3. f3 ♖e6+- 3. ... ♖e8+ 4. ♗e4!) 3. ... ♗xf2 4. ♖f1 ♖af8
- 5) 1. ... gxf6 2. ♗d2 f5. Die offene f-Linie ist nützlich für Schwarz. Der schwarze Doppelbauer kontrolliert Zentrumsfelder.
- 6) 1. ♙f1 ♙e8 2. c4 (2. ♙b6 ♗f7 3. c4 ♗d6) 2. ... bxc4 3. ♙xc4+ (Doppelbauern auflösen)
- 7) 1. b4 ♖d6 2. bxc5 ♖xc5 3. ♖xc5 bxc5 4. ♖f3. Doppelbauern auflösen, trotzdem bleibt Weiß im Nachteil.
- 8) 1. ... a5 (Bauernstruktur des Gegners schwächen. Eine vielfach angewendete Art, den ersten Bauern der Kette a2/b3/ c4 nach b3 zu verlegen. Den b3-Bauer kann Schwarz schon angreifen, den Bauern auf a2 nicht.
- 9) 1. ... gxf6 (1. ... ♗xf6 2. ♗xf7 ♗xf7 3. ♖xe6+ ♗g6 4. h5#; 1. ... ♖xf6 2. ♙xd5 exd5 3. ♗g6+ ♗d7 4. ♗xh8) Eine Sache des Eliminierens. Schwarz muss die geschwächte Bauernstruktur akzeptieren, das kleinere Übel.
- 10) 1. ... ♖a6 2. ♖xa6 (2. ♖d1 ♖xd3+ 3. ♖xd3 ♖c2 4. ♖d2 ♖bc8) 2. ... bxa6 3. ♖c1 ♖xc1+ (3. ... a4) 4. ♙xc1 a4. Linie öffnen, der Doppelbauer spielt keine negative Rolle. Schwarz bekommt die c-Linie oder kann den Doppelbauern einfach auflösen.
- 11) 1. ♗b2 (1. a3 ♖b5 2. bxc4 ♖a5 3. ♗b2 ♗e7 und die schwarze Figuren sind aktiv genug) 1. ... ♗b6 (1. ... cxb3 2. axb3 ♖b7 3. ♗c4 ♗e7 4. ♖a6 oder 1. ... c3 2. ♗c4) 2. c3 ♖b5 4. b4 ♗d7 5. ♗xc4. Die weißen aktiven Figuren geben mehr als genug Kompensation für den (meist vorübergehenden) materiellen Rückstand. Weiß vermeidet hier - koste was es wolle - schwache Doppelbauern.
- 12) 1. ... ♙e6 (1. ... ♙xf3 2. ♖xf3 ♖c8 3. ♙b3 0-0 4. ♖df1 ♖d6 5. ♗b1) 2. ♙xe6 fxe6. Schwarz akzeptiert einen Doppelbauer, um die weiße Aktivität einzuschränken. Die schwarze Stellung ist weniger gut, aber haltbar.

#### 16 Bauernendspiel / Wettrennen: A

- 1) 1. g7 a2 2. g8♖ a1♖ 3. ♖a8+ (2. ... ♗a3 3. ♖g7)
- 2) 1. f6 h3 2. f7 h2 3. f8♖ h1♖ 4. ♖b4# (4. ♖a8+? ♖xa8)
- 3) 1. d7 e2 2. d8♖ e1♖ 3. ♖a5+
- 4) 1. g6 h3 2. g7 h2 3. g8♖ h1♖ 4. ♖a2#
- 5) 1. b5 h4 2. ♗e4! h3 3. ♗f3 h2 4. ♗g2
- 6) 1. g6 b3 2. g7 b2 3. g8♖ b1♖ 4. ♖a8+ ♗b4 5. ♖b7+
- 7) 1. h6 b2 2. h7 b1♖ 3. h8♖+ ♗g1 4. ♖g7+ ♗f1 5. ♖g2+ ♗e1 6. ♖e2#
- 8) 1. ♗c3 (oder 1. ♗d3 ♗a3 2. g7 b2 3. ♗c2 ♗a2 4. g8♖+) 1. ... ♗a3 2. g7 b2 3. g8♖ b1♖ 4. ♖a8♖
- 9) 1. d6 ♗f6 2. d7 (2. h6 b3 3. d7 ♗e7 4. d8♖+ ♗xd8 5. h7 1-0) 2. ... ♗e7 3. d8♖+ ♗xd8 4. h6 b3 5. h7 b2 6. h8#+
- 10) 1. h6 c3 2. h7 c2 3. ♗d2 ♗b2 4. h8♖+
- 11) 1. ♗g5 e4 2. h6 e3 3. h7 e2 4. h8♖ e1♖ 5. ♖h4+
- 12) 1. ♗d7 c4 2. a6 c3 3. a7 c2 4. a8♖+ ♗c4 5. ♖a3

#### 17 Bauernendspiel / Wettrennen: B

- 1) 1. ♗g7 (1. ♗g8? e4 2. h6 e3 3. h7 e2 4. h8♖; 1. h6? ♗f7) 1. ... e4 2. h6 e3 3. h7 e2 4. h8♖ e1♖ 5. ♖e8+
- 2) 1. a6 e3 2. ♗d3 ♗f3 3. a7 e2 4. a8♖+
- 3) 1. ♗b6 (1. ♗b5? f4 2. a5 f3 3. a6 f2 4. a7 f1♖+ 5. ♗b6 ♖f3) 1. ... f4 2. a5 ½-½
- 4) 1. ♗c6 (1. ♗d6? ♗c4) 1. ... g5 2. a5 g4 3. a6 g3 4. a7 g2 5. a8♖ g1♖ 6. ♖a7+
- 5) 1. ♗d6 b5 (1. ... ♗b8 2. ♗e7 b5 3. d6 b4 4. d7 b3 5. d8♖+) 2. ♗c7 b4 3. d6 b3 4. d7 b2 5. d8♖ b1♖ 6. ♖d4+ ♗a6 7. ♖a4#
- 6) 1. ♗g6 (1. d5? ♗f5; 1. ♗f6? h4 2. d5 h3 3. d6 h2 4. d7 h1♖ 5. d8♖ ♖h4+) 1. ... h4 2. d5 h3 3. d6 h2

4. d7 h1 ♖ 5. d8 ♖

7) Zeichnung

8) Zeichnung

9) 1. c6

10) 1. ♖c6 (1. ♖d6? ♖d8; 1. ♖b6 ♖d7 2. ♖b7 e5)

11) 1. ♖f2 ♖h2 2. h6 g3+ 3. ♖f3

12) 1. ♖b6! ½-½; 1. ♖c6?

#### 18 Strategie / Siebte Reihe: A

1) 1. ♖d7 ♖b8 2. ♗d6

2) Zeichnung

3) 1. ♖d8+ ♖h7 2. ♖d7

4) 1. ♖c4 Δ 2. ♖c7

5) 1. ♖ad1 ♖d5 2. c4

6) 1. ♗b6

7) 1. ... ♖g8

8) 1. ... ♖e8+ Δ 2. ... ♖e7

9) 1. ... ♖e8 Δ 2. ... ♖e7

10) 1. ... ♖c8 Δ 2. ... ♖c7

11) 1. ... ♖c8 Δ 2. ... ♖f8 Δ 3. ... ♖e8

12) 1. ... ♖c8 2. ♖xb7 ♖c1+ 3. ♖g2 ♖c2+

#### 19 Taktik / Siebte Reihe: A

1) 1. ... ♖xe2 2. ♖xe2 ♖xh2+ 3. ♖xh2 ♖xh2#

2) 1. ♖b1 ♗a6 2. ♖bb7 ♖c1+ 3. ♖h2

3) 1. ♖h7 ♖b6 2. ♖eg7 ♖e6 3. ♖g8+ (3. ♖h8+) 3. ... ♖e8 4. ♖xe8+ ♖xe8 5. ♖h8+

4) 1. ... ♖ee2 2. ♖d1 ♖xg2+ 3. ♖f1 ♖ef2+ 4. ♖e1 ♖g1#

5) 1. c4 ♗xc4 2. ♗f1 ♗xf1 3. ♖xf7+

6) 1. ♖f7 ♖g8 2. ♖xg7 ♖xe5 3. ♖xh7#

7) 1. ♖e8 ♖xe8 (1. ... ♖g8 2. ♖xd8) 2. ♗d4+ ♖g8 3. ♖g7+ ♖h8 4. ♖xg6+

8) 1. ♖c7+ ♖d8 2. ♗c6+ ♗xc6 3. ♖b7+ ♖c8 4. a8 ♖#

9) 1. ♗h7+ ♖g8 2. ♗d5+ ♖h8 3. ♗f8 h1 ♖ 4. ♗xg6#

10) 1. ♖de7+ ♖d8 2. ♖h7 a2 3. ♖eg7 a1 ♖ 4. ♖h8#

11) 1. ♗b2 ♖c2 2. ♗a3+ ♖g8 3. ♗e7 (3. ♖aa8? ♖f6 4. ♖xe8+ ♖h7; 3. ♖e7 ♖xe7 4. ♗xe7 f6) 3. ... ♖e5 4. ♖xe8+ ♖h7

12) 1. ♗g5 h6 2. ♖f6 ♗xd7 3. ♖xh6#

#### 21 Abzugsangriff / Räumen: A

1) 1. ♖xd7 (1. ♗g6+ fxg6 2. ♖xd7 ♖a8) 1. ... ♖xd7 2. ♗g6+

2) 1. ... ♗xd5 2. cxd5 exf4

3) 1. ... ♗g3+ 2. hxg3 ♗xg2+ 3. ♖xg2 ♖xd4

4) 1. e5 ♗xe5 2. ♗xe5 ♗xe5 3. ♗xa8

5) 1. ... ♖xe3 2. fxe3 ♗f3+

6) 1. ♖xc6+ bxc6 2. ♗h3+

7) 1. ... ♗fd7 2. ♖b4 e4

8) 1. d7+ ♗bxd7 2. ♗d6+ ♗xd6 3. ♗xa6

9) 1. ♗xc7 ♖xc7 2. ♗b5 ♖b6 3. ♖xg4

10) 1. ♗f6+ (1. ♗g5 ♖xc2 2. ♖h5 ♗xg5 3. ♗xf7+ ♖h8 4. ♗xe8 ♖xe8) 1. ... gxf6 2. ♗xf7+ ♖xf7 3. ♖xa4

11) 1. ♗xf6 ♗xf6 2. ♗g5 ♗xg5 3. ♗xb7

12) 1. ... ♖xa1 2. ♖xa1 ♗h2+ 3. ♖xh2 ♖xa8

## 22 Abzugsangriff / Ausschalten der Verteidigung: A

- 1) 1. axb7 ♖xb7 2. ♜xf6+
- 2) 1. ... ♙f2
- 3) 1. ... ♜xd2 2. ♜xd2 ♙b5+
- 4) 1. ... f5 2. ♙xc6 (2. ♙f4 ♖d8 3. ♜ad1 fxe4 4. ♖xe4 ♖d5) 2. ... ♙xf2+
- 5) 1. ♜f5+ (1. ♜xg6+ ♜xg6 2. ♖xe7 ♜f1#) 1. ... gxf5 2. ♜g6+ ♜xg6 3. ♖xe7
- 6) 1. ♜xd4 cxd4 2. ♜g3+
- 7) 1. ♜d8 h6 (1. ... ♜xd8 2. ♖e8+ ♜xe8 3. ♜xe8#; 1. ... ♙xd8 2. ♜e8#) 2. ♜xb7 ♜xa4 3. bxa4
- 8) 1. ... b5 2. ♜a5 ♜e4+
- 9) 1. ♙xc6 ♙xc6 2. ♜d5
- 10) 1. ... ♖c3 (1. ... ♖b4 2. ♖a1) 2. ♜b3 ♜f3+
- 11) 1. b5 ♜c5 2. ♜h5+
- 12) 1. ... ♜e1 2. ♜xf7 (2. ♖xe1 ♜xf2 3. ♖g1 ♜f1) 2. ... ♖f1+ 3. ♜xf1 ♜xf1#

## 23 Abzugsangriff / Ausschalten der Verteidigung: B

- 1) 1. ♜xe5 (1. ♜xf6+ ♙xf6) 1. ... dxe5 2. ♜xf6+
- 2) 1. ♜xd6+ cxd6 2. ♜c8+ ♜xc8 3. ♖xb5+
- 3) 1. ♜xc7+ ♜xc7 2. ♜c5+
- 4) 1. f4 ♙d6 (1. ... ♙a1 2. ♖b1) 2. ♖b2+ ♜f7 3. ♜xc5
- 5) 1. ♜xe6+ fxe6 (1. ... ♙xe6 2. ♙b5+) 2. ♙xg6+
- 6) 1. ... ♖xf1+ 2. ♙xf1 ♙xa2+
- 7) 1. b4 cxb3ep 2. ♙xg7+
- 8) 1. ... g5 2. ♙e3 ♜g3+
- 9) 1. ... ♙xe5 2. dxe5 ♖c5+10) 1. ♖xh6 gxh6 2. ♜f7+ ♜g8 3. ♜xh6#
- 11) 1. ♜g5 f6 2. ♙c4+
- 12) 1. ... ♖xf3 2. gxf3 exd5

## 24 Abzugsangriff / Batterie hinstellen (jagen): A

- 1) 1. ... ♜c7+ 2. ♜a5 ♜xd5+ 3. ♜b5 ♜c3#
- 2) 1. ... ♖h8+ 2. ♜c7 ♜e8+ 3. ♜b7 ♖xe5
- 3) 1. ... ♖d3+ 2. ♜g2 ♜f4+ (2. ... ♜e3+? 3. fxe3+)
- 4) 1. ... ♜c2 2. ♜b1 ♜e1
- 5) 1. ... ♙d4 2. ♖d2 ♙xg1
- 6) 1. ♜c8+ ♜a8 2. ♜e7+ ♜a7 3. ♜xc6#
- 7) 1. ♙e7 ♜e8 2. ♙b4
- 8) 1. ... ♖e2+ 2. ♜h3 ♖f1+ 3. ♜g4 ♜xf4+ 4. exf4 ♖xb5
- 9) 1. ♜c5 ♖b6 2. ♜xd7
- 10) 1. g3 ♖h3 2. g4
- 11) 1. ... ♜b4 2. ♖a3 ♜g4 3. ♖b3 ♜xg5
- 12) 1. ... ♖f1+ 2. ♜h4 (2. ♜g3 ♖f3+ 3. ♜h4 ♖g4#) 2. ... ♖f4+ 3. ♜h5 ♙f3+ 4. ♜g6 ♖xd4

## 26 Fesselung / Räumen: A

- 1) Zeichnung
- 2) Zeichnung
- 3) 1. c4 bxc4 2. ♜c3
- 4) 1. e6 fxe6 (1. ... ♖xe6 2. ♖xb4) 2. ♜e5 ♖d6 3. ♜xc6
- 5) 1. ♙d1 ♜5h6 2. ♜b3
- 6) 1. ♜xc6 bxc6 2. ♙xe5
- 7) 1. e6 fxe6 2. ♜e5
- 8) 1. c5 bxc5 2. ♙b5 ♜e4 3. ♜xc6 ♜xc3 4. ♜xb4+
- 9) 1. d5 ♜gd8 2. ♖d4
- 10) 1. ... ♙xe2 2. ♜xe2 ♜xb3

- 11) 1. ... ♖d2+ 2. ♗xd2 ♜xf7  
 12) 1. ... ♗xc3 2. bxc3 ♜xd4

27 Fesselung / Ausschalten der Verteidigung: A

- 1) 1. ♜xe7 ♜xe7 2. ♕xf6  
 2) 1. ... b3 2. axb3 ♗d8  
 3) 1. ... ♕xf3 2. gxf3 e5  
 4) 1. ♕xe7 (1. ♜e1? ♗c5) 1. ... ♜xe7 2. ♗d6  
 5) 1. ♗d5 ♗xd5 2. ♕b5  
 6) 1. ... ♗e5 2. ♜e2 (2. ♗f6+ ♕xf6 3. ♜xd5 ♜xd5) 2. ... f5  
 7) 1. ♜b6 (1. ♜a7? ♗c7) 1. ... ♗c5 2. ♜bb8 ♗d7 3. ♜xd7  
 8) 1. ... ♜g8 2. ♜c5 ♜xd3  
 9) 1. ... ♕b2 2. ♜c2 ♕d4  
 10) 1. ♜xe7 ♜xe7 2. ♕f5  
 11) 1. ♜xd4 exd4 2. ♜f5 (2. ♜e4 ♕xd5)  
 12) 1. ... ♗c4 2. ♜xc4 ♜xe5

28 Fesselung / Ausschalten der Verteidigung: B

- 1) 1. ♜xe6 fxe6 2. ♜f3  
 2) 1. ♜xe4 dxe4 2. ♕c4  
 3) 1. ... ♗xd4 2. exd4 ♕h6  
 4) 1. ♗d6+ ♕xd6 2. ♜xf5  
 5) 1. ♗h6+ gxh6 2. ♜g3  
 6) 1. ... ♕xc4+ 2. bxc4 ♜b2  
 7) 1. ♗xe5+ fxe5 2. ♕g3  
 8) 1. ♕e4 ♜d2 2. ♜c1  
 9) 1. ♜f5 ♗f6 2. h5  
 10) 1. b4 ♕b6 (1. ... ♕xb4 2. ♕xb4) 2. ♜c4  
 11) 1. ♜c3 f6 2. ♕c4  
 12) 1. ... ♗g3+ 2. hxg3 ♜h5+ 3. ♗h2 ♜xe2

29 Fesselung / Richten: A

- 1) 1. ♜e8+ ♗h7 2. ♜xf5+ ♕xf5 3. ♜xa8  
 2) 1. ♜b1+ ♗h8 2. ♜a2  
 3) 1. ... ♜c5 2. ♕b3 e5  
 4) 1. ... e4 2. ♗g5 e3  
 5) 1. ♜c8+ ♗e7 2. ♜xd5  
 6) 1. b4 ♗a4 2. b5  
 7) 1. ♜b7 ♜f8 2. b5  
 8) 1. ... ♜a8 2. ♜xb6 ♕xb3  
 9) 1. ♕b3 ♜d8 2. ♜xe4  
 10) 1. ♗e3 ♜a8 2. ♗c2  
 11) 1. ♗c4 ♜f8 2. ♗b6 (2. ♗e3? ♗xe3 3. ♜xd8 ♗xd1)  
 12) 1. ♜e4+ (1. ♜b7? ♜xb7) 1. ... ♗h8 2. ♜b7

30 Fesselung / Angriff auf eine gefesselte Figur: A

- 1) 1. ... ♕e8 2. ♜xc7 ♕xb5+  
 2) 1. ... ♜d6 (1. ... ♜ac8 2. ♜xc8; 1. ... ♜a6 2. ♜e6 (2. ♜dc1? ♜c8) 2. ♜dc1 ♜c8  
 3) 1. ... ♜d5 2. ♕xh3 (2. ♜g1 ♜f3) 2. ... ♜f3  
 4) Zeichnung  
 5) Zeichnung  
 6) 1. ♕d4 ♗a6 2. b4 ♕xd4 3. ♜c8+ ♗d8 4. ♜xd8+ ♗f7 5. ♜xd4  
 7) 1. ♗d4 a5 2. c4 a4 3. c5+ ♗b5 4. ♕xc7 a3 5. ♗c3 (5. ♕e5? a2 6. ♗d3 ♗xc5 7. ♗d2)

- 8) 1. ... ♖d7 2. ♗d6 ♜b8 3. ♗xe5+ f6  
 9) 1. ♜e7+ ♜h8 2. ♜c6  
 10) 1. ♖b6! (1. c3? ♖e5 2. ♗xd5 exd5 3. ♖b6 ♜d7 (3. ... ♗e7 4. ♖d4 (4. ♖c5 ♗c7); 1. ♗e4? ♖e5=)  
 1. ... e5 2. ♗xd4! (2. ♖xd4? ♗ed8!)  
 11) 1. ... ♜c5 2. ♗e3 ♜xe4 (2. ... ♗xd4 3. ♜f6+) 3. ♗xe4 ♗xd4  
 12) 1. f4 ♗hf8 (1. ... ♗bf8 2. ♗e6) 2. ♗e6

### 31 Eröffnung / Wähle den besten Zug: A

Fett = richtiger Zug

Fett + Kursiv = akzeptabler Zug 1)

#### 1. e4-e5

Der empfohlene Zug (Theorie nennt man das). Es ist klar, dass Weiß im vorigen Zug ♜d4xc6 gespielt hat. Die Konsequenz ist der Vorstoß des e-Bauern. Bedingung ist, dass Weiß genug Theorie kennt. Die Hauptvariante geht weiter mit 1. ... ♗e7 2. ♗e2 ♜d5 3. c4 ♖a6. Bei beiden Parteien stehen die Figuren sich einigermaßen im Wege.

Das zu lösen ohne genügend Eröffnungskennntnis, ist aber zu viel verlangt für Stufe 5.

#### 1. ♜b1-c3

Ein sicherer Zug, auch bei unzureichender Kenntnis. Weiß verzichtet auf Vorteil. Schwarz spielt 1. .... ♖b4 2. ♖d3 d5. Beide Seiten können mit gesunden Zügen die Eröffnung beenden.

#### 1. ♖c1-g5

Die Fesselung ist ungefährlich. Schwarz spielt 1. ... h6

#### 2) 1. ... ♖f8-e7

Nicht gut. Weiß spielt nun schon 2. e5 Schwarz muss mit 2. ... ♜d5 zwar einen Bauern opfern. Zurück nach g8 ist kaum eine Option. Weiß entwickelt sich weiter mit 3. ♖d3.

#### 1. .... ♖f8-b4

Der Theoriezug. Gesunde Entwicklung weil der Vorstoß e5 vom Tisch ist (2. e5 ♗e7). Schlagen auf c3 ist nicht die Absicht, aber Weiß wird gezwungen, e4 mit 2. ♖d3 (2. ♗d4 ♗e7) zu decken.

#### 1. ... d7-d5

Geht gerade noch. Schwarz muss präzise spielen. Siehe folgende Stellung.

#### 3) 1. ♖f1-d3

Ein Entwicklungszug, aber unschuldig. Schwarz entwickelt sich auch mit 1. ... ♖b4 oder 1. ... ♖d6.

#### 1. e4-e5

Nicht zu empfehlen. Siehe Stellung 5.

#### 1. e4xd5

Der beste Zug, auch wenn Schwarz gleiche Chancen behält. Siehe folgende Stellung.

#### 4) 1. ♖f1-d3

Schwarz kann seine Figuren relativ aktiv aufstellen. Er fängt mit 1. ... c6 an und spielt nach 2. 0-0 ♖d6. Schach ist nicht schlimm: der Läufer von c8 kann nach e6. In einer solchen Stellung steht der Springer auf c3 nicht praktisch. Er trifft auf einen gedeckten Zentrumsbauer.

#### 1. ♖f1-b5+

Schnelle Entwicklung ist geboten. Schwarz behauptet sich mit 1. ... ♖d7 2. ♖xd7+ ♗xd7 3. 0-0 ♖e7 4. ♖g5 c6 5. ♖xf6 ♖xf6 6.. ♗e1+ ♖e7 7. ♗e2. Das weiße Spiel basiert auf dem Verhindern der Rochade, aber das gelingt nicht. Schwarz kann wählen aus 7. ... ♗c8 (um ♗c7 zu spielen - 7. ... ♗b8 8. ♗e5 ist ein Irrtum) oder auch 7. ... f5, um ♜f7 zu spielen.

#### 1. ♖c1-g5

Ungefährlich. Schwarz spielt 1. ... c6 und 2. ... ♖e7. Schwarz hat einen Zentrumsbauer!

#### 5) 1. ... ♗d8-e7

Weiß kann den Bauer auf e5 gut mit 2. f4 decken und dann steht die Dame auf e7 dem Läufer im Wege.

#### 1. ... ♜f6-d7

Nicht schlecht, aber 2. f4 ist ausreichend.

#### 1. ... ♜f6-g4

Nach diesem Zug ist es Weiß, der sich anstrengen muss, gleiches Spiel zu behalten (wenn das noch möglich ist). Siehe folgende Stellung.



6) 1. ♖c1-f4

Schwarz kommt mit 1. ... f6 in Vorteil: 2. ♗e2 ♖c5 oder 2. exf6 ♗xf6; eine Stellung die bei der letzten Stellung wiederkehrt.

1. ♗d1-e2

Dieser Zug misslingt nach 1. ... ♖c5 2. ♘d1 0-0. Weiß hat keine Zeit, den Springer von g4 weg zu jagen.

**1. ♗d1-d4**

Absolut notwendig. Der schwarze Läufer darf nicht nach c5 kommen. Schwarz kann am Besten e5 angreifen: 1. ... ♗e7 2. ♖f4 f6 3. 0-0-0 fxe5 4. ♗a4.

7) 1. ... Lf8-c5

Eine guter Entwicklungszug, aber gibt Weiß die Zeit, 2. ♖g3 zu spielen. Es ist ziemlich ungewöhnlich, dass dann nichts wirklich wirkt für Schwarz: Nach 2. ... f6 3. ♘a4 oder 2. ... ♗e7 3. 0-0 ♘xe5 4. ♘xd5 oder 2. 0-0 3. ♖e2 ♗g5 4. 0-0 ♘xe5 5. ♘a4 ♘d7 (nimmt f4 aus der Stellung) 6. ♘xc5 ♘xc5 7. ♖xc7.

**1. ... f7-f6**

Gibt Vorteil. Weiß muss nehmen, um nach 2. exf6 ♗xf6 keinen Bauer zu verlieren.

1. ... ♗d8-e7

Verworfen. Weiß spielt 2. ♖e2 ♘xe5 3. ♘xd5. Schwer zu sehen. Andererseits steht die Dame auf e7 unglücklich, also zuerst nach anderen Zügen schauen, ist besser.

8) 1. ♘c3-a4

Schlecht. Der Springer ist ungedeckt. Nun gewinnt 1. ... ♖xf2+ oder 1. ... ♘xf2 einen Bauern. Nach einer Reihe Schlagzüge auf f2 kommt 3. ... ♗h4+.

**1. ♖f1-e2**

Zwingt Schwarz, den Springer zu decken und der Läuferzug schließt die e-Linie, damit 1. ... ♘xe5 nicht funktioniert.

1. h2-h3

Mit dem König noch in der Mitte ist eine Fesselung über die e-Linie keine Seltenheit. Schwarz kann 1. ... ♘xe5 2. ♖xe5 ♗e8 spielen. Weiß kann nicht selbst 3. f4 spielen wegen 3. ... ♗xe5+.

9) 1. ♗d1-d2

Gewöhnlich der Normalzug, aber hier ist der Druck auf f2 nach 1. ... 0-0 zu groß.

**1. ♗d1-e2+**

Die Dame stellt sich auf die Linie des Königs und das sieht nicht gut aus, ist aber ist gleich gut wie die Möglichkeit 3. Nach 1. ... ♖f7 (1. ... ♖d8 2. 0-0-0 steht der schwarze König auf einmal schlecht: 2... ♗e8 3. ♗c3 oder 2. ... ♘xf2 3. ♘xd5) muss unbedingt 2. ♗f3 folgen.

**1. ♗d1-f3**

Damentausch anbieten ist das geringste Übel. Nach dem Abtausch auf f3 oder nach der kurzen Rochade und Tausch auf f6 steht Schwarz viel aktiver.

### 33 Endspiel / Turm gegen Bauer: A

1) 1. ♖f2 ♖d2 2. ♗d8+ ♖c1 3. ♖e2 c2 4. ♗c8 ♖b2 5. ♖d2

2) 1. ♖e6 e3 2. ♖d5 ♖f3 3. ♖d4 e2 4. ♖d3

3) 1. ♖d7 ♖c4 2. ♖e6 d3 3. ♖e5 ♖c3 4. ♖e4 d2 5. ♖e3

4) 1. ... ♖f1 2. ♗f8+ ♖e2 3. ♗e8+ ♖f1 4. ♖f3 d2

5) 1. ... ♖e3

6) 1. ... ♖d4! 2. ♗f8 ♖e3 3. ♖c4 f3 4. ♗e8+ ♖d2!

7) 1. ... e3 (1. ... ♖e5? 2. ♗e1; 1. ... ♖f4? 2. ♖e6 e3 3. ♖d5 e2 4. ♖d4 ♖f3 5. ♖d3 ♖f2 6. ♖d2) 2. ♖d6 ♖e4! 3. ♖c5 ♖d3 (3. ... e2? 4. ♖c4 ♖e3 5. ♖c3 ♖f2 6. ♖d2)

8) 1. ♖b7 ♖c4 2. ♖a6 b3 3. ♖a5 ♖c3 4. ♖a4 b2 5. ♖a3

9) 1. ... ♖f2 2. ♗f8+ ♖e1! (1. ... ♖f1? 2. ♖e3; 1. ... ♖f3? 2. ♗f8+)

10) 1. ♗e5 ♖f6 2. ♗b5 g3 3. ♗b3

11) 1. ... ♖f4 2. ♗d8 ♖e3 3. ♖g4 d3 4. ♗e8+ (4. ♖g3 d2) 4. ... ♖f2!

12) 1. ... ♖c5 (1. ... b4 2. ♗d5) 2. ♖g7 b4 3. ♖f6 b3 4. ♗b8 ♖c4 5. ♖e5 ♖c3 6. ♖e4 b2

### 34 Endspiel / Turm gegen Bauer: B

- 1) 1. ♖b7 (1. ♖b7 ♖b5 2. ♖a7+ ♖a5 3. ♖b7) 1. ... ♖c4 2. ♖b6
  - 2) 1. ♖c1 ♖d4 2. ♖b6 c3 3. ♖b5 ♖d3 4. ♖b4 c2 5. ♖b3
  - 3) 1. ♖e1+ ♖f3 2. ♖d1 ♖e4 3. ♖c7 d4 4. ♖c6 d3 5. ♖c5 ♖e3 6. ♖c4
  - 4) 1. ♖b1! e3 2. ♖a2+ ♖d1 3. ♖a8 e2 4. ♖d8+ ♖e1 5. ♖c2 ♖f2 6. ♖f8+ ♖e1 7. ♖e8
  - 5) 1. ... ♖e4 (1. ... ♖e3? 2. ♖h2 c4 3. ♖d5) 2. ♖d6 c4 3. ♖c5 c3 4. ♖d1 c2 5. ♖c1 ♖d3
  - 6) 1. ... ♖g4 2. ♖c6 ♖f4 3. ♖d5 g4 4. ♖b4+ ♖f3 5. ♖b3+ ♖f4
  - 7) 1. ♖d8+ ♖c2 2. ♖e8 ♖d3 3. ♖f5 e3 4. ♖f4
  - 8) 1. ♖g4 ♖e3 2. ♖g3 d3 3. ♖e1+
  - 9) 1. ♖b7 (1. ♖c7+ ♖d4 2. ♖b7 ♖c4 3. ♖c7 ♖c5 4. ♖b8 b4 5. ♖b7 ♖c4 6. ♖b6 1-0) 1. ... b4 2. ♖c7 ♖c4 3. ♖b6 b3 4. ♖a5
- 10) Zeichnung
- 11) 1. ♖b4+ ♖d5 2. ♖b5 e4 3. ♖b1! ♖d4 4. ♖b4 ♖d3 5. ♖b3 e3 6. ♖d1+
  - 12) 1. ♖f2+ (1. ♖c7 g5 2. ♖d6 g4 3. ♖d5 g3 4. ♖d4 ♖f4 5. ♖d3 ♖f3 6. ♖a8 g2=) 1. ... ♖e5 2. ♖g2 ♖f6 3. ♖c7 g5 4. ♖d6 ♖f5 5. ♖d5 ♖f4 6. ♖d4 g4 7. ♖f2+

### 36 Strategie / Starkes Feld: A

- 1) 1. ... ♗xb3
- 2) 1. e6 fxe6 2. ♘e5
- 3) 1. a5
- 4) 1. ♗d5
- 5) Zeichnung
- 6) 1. ♗h3
- 7) 1. ... ♗f8 2. ♘c2 ♗h6
- 8) 1. ♗xf6 ♗xf6 2. ♗d5
- 9) 1. ... b4
- 10) 1. ... f3
- 11) 1. g3 Δ 2. ♗xc6; 1. ♗xc6? ♖e4+
- 12) 1. ♘h1

### 38 Verteidigen / Verteidigung gegen Matt: A

- 1) 1. ♖a8+ (1. ♖a7+ ♖c8) 1. ... ♖xa8 2. ♗xd5+ ♖b8 3. ♗xf3
- 2) 1. ... ♖f3 2. ♖xf3 (2. ♖xf3 ♗c6+) 2. ... ♖f7
- 3) 1. ... ♖xg5 2. fxg5 ♗xg5+ 3. ♖c2 ♖xe6
- 4) 1. ... ♖xg1+ 2. ♖xg1 ♗e3+ 3. ♖f1 h5
- 5) 1. ♖e1! (1. ♘f1 ♖xf1+ 2. ♖xf1 ♖h1#) 1. ... ♖xe1+ 2. ♘f1
- 6) 1. ... ♗xe4+ (1. ... ♖d3+? 2. ♖a1 ♗xe4 3. ♖xg7+ ♖xg7 4. ♖h7+ ♖g8 5. ♗xf7+) 2. ♖xe4 ♖d3+
- 7) 1. ... ♘e3+ (1. ... c4 2. ♖xg8+ ♖xg8 3. ♗xc4+) 2. ♖d3 c4+
- 8) 1. ♖b8+ (1. ♖b5? ♖h4+ und 2. ... ♖xb5) 1. ... ♖h7 2. ♖b5 ♖xb5? 3. ♖d3+
- 9) 1. ... ♖d1 2. ♖xd1 ♖xf6
- 10) 1. ... ♘f2+ 2. ♖h2 ♘g4+ 3. ♖h3 ♘f6
- 11) 1. ... ♖e3+ 2. ♖xe3 ♘f5+ 3. ♖f2 ♖g7
- 12) 1. ... ♖d4! (1. ... ♖c1 2. ♖d8+ ♘c8 3. ♖a5+; 1. ... ♖a1 2. ♖d8+ ♘c8 3. ♖xe8)

### 39 Verteidigen / Verteidigung gegen Freibauer: A

- 1) 1. ♗b3 g5 (1. ... b1♖ 2. ♖f7#) 2. ♗xc2
- 2) 1. ♘d5 g2 2. ♘f4 g1♖ 3. ♘e2+
- 3) 1. ♖h8 c1♖ 2. ♖d8+ ♖c5 3. ♖c8+
- 4) 1. ... ♖b3+ 2. ♖g2 ♖b2+ 3. ♖f3 ♖d2
- 5) 1. ♖a5 ♖xa5 2. b4+ ♖xb4 3. ♖b2
- 6) 1. ♖d1+! ♖e7 (1. ... ♖c7 2. ♘e6+; 1. ... ♖c8 2. ♘e6) 2. ♘f3
- 7) 1. ♖b8+ ♖a7 2. ♘e5 e1♖ (2. ... ♖xb8 3. ♘d3) 3. ♘c6#
- 8) 1. ♗a1! ♖b1 2. ♗d4 ♖c2 3. ♖e5

- 9) 1. ♖e1 fxe1 ♗ 2. ♜g2+
- 10) Zeichnung
- 11) Zeichnung
- 12) 1. ♗fe1 a1 ♗ 2. ♗le7#

40 Verteidigen / Freibauer bezwingen: A

- 1) 1. ♜e5 b2 2. ♜c4 b1 ♗ 3. ♗a3#
- 2) 1. ♗a3+ ♜b1 2. ♜b6 ♜c2 3. ♜a4! b1 ♗ 4. ♗c3#
- 3) 1. ♗h4+ ♜g2 (1. ... ♜g1 2. ♜g3) 2. ♗h1 ♜xh1 3. ♜g3+
- 4) 1. ♜a5 a1 ♗ 2. ♗a6+ ♜b8 3. ♜c6+
- 5) 1. ♜g5! f1 ♗+ (1. ... ♜h5 2. ♜e4+ ♜h4 3. ♜d2!) 2. ♜f3+ ♜h3 3. ♗h5+ ♜g2 4. ♗h2#
- 6) 1. ♗d2 ♜b1 2. ♜e4 c1 ♗+ 3. ♜c3+ ♜a1 4. ♗a2#
- 7) 1. ♜d6 h2 2. ♜b5+ ♜b8 3. ♗f8#
- 8) 1. ♜d4 exd4 (1. ... a1 ♗ 2. ♗d8#; 1. ... ♜xd4 2. ♗d8#) 2. ♗g5+ ♜d6 3. ♗a5
- 9) 1. ♜e1 (1. ♜xf2 patt) 1. ... f1 ♗+ 2. ♜f3+ ♜h3 3. ♗h5+ ♜g2 4. ♗h2#
- 10) 1. ♜d7 a6 (1. ... a5+ 2. ♗xa5+) 2. ♗b8+ ♜a7 3. ♜e5 g1 ♗ (3. ... ♜xb8 4. ♜f3) 4. ♜c6#
- 11) 1. ♜f8+ ♜f6 2. ♜d7+ ♜g6 3. ♗e6+ ♜g5 4. ♗f6
- 12) 1. ♜xe4 f1 ♗ 2. ♗b3 ♜xb3 (2. ... ♗g1+ 3. ♜c5+) 3. ♜d2+

41 Verteidigen / Verteidigung gegen Drohungen: A

Der fettgedruckte Zug ist der Zug, der scheinbar gewinnt und gegen den eine Verteidigung gefunden werden muss.

- 1) 1. ♗h6 ♗f5+ und 2. ... ♗xf6
- 2) 1. ♗h6 ♗c5+ und 2. ... ♗f8
- 3) 1. ♗d3 ♗b8 und wenn 2. ♗xg6 ♗g8
- 4) 1. b5 ♜e5 2. bxa6 ♜f3+
- 5) 1. ♜c5 ♗h7+ und 2. ... dxc5
- 6) 1. f5 ♗b6 2. fxg6 ♗b2
- 7) 1. ♗e6 ♗b7 2. ♗xf7? ♖c5+
- 8) 1. ♗d1 ♜xc3 2. ♗xd7 ♜e2+
- 9) 1. ♗e8 ♖e6
- 10) 1. ♜d6 ♗c7
- 11) 1. ... e4+ 2. ♜d4 exf3 3. ♗e6+
- 12) 1. f5 ♜f6 und 2. ... ♖d7

43 Turmendspiel/ Matt: A

- 1) 1. ♗a8! ♜xa4 2. ♜b6#
- 2) 1. ♗e6 Δ 2. ♗h6+ 3. g6+
- 3) 1. ♜g8
- 4) 1. ♜d3 ♗d7+ 2. ♜c3 Δ 3. b4#
- 5) 1. f5+ ♜h6 2. ♗g8!
- 6) 1. a3+ ♜xa3 2. ♗g4 Δ matt.
- 7) 1. ... ♗d6 2. ♗xa7+ ♜e6
- 8) 1. ♜f6 ♗f2+ 2. ♜g7 g4 3. ♗a5+
- 9) 1. g4! ♗xg4 2. ♗c7 Δ matt
- 10) 1. ♗e1+ ♗b1 2. ♗c1 ♗xc1 3. ♜xc1 h5 4. gxh6
- 11) 1. ... ♗e5 2. ♗g4+ ♜c3 Δ 3. ... ♗a5+
- 12) 1. f5 ♗xg3 2. f6

44 Turmendspiel/ Röntgenschach): B

- 1) 1. ... ♗h7+ 2. ♜g4 ♗g7+
- 2) 1. ♗h6+ ♜d7 2. ♗h8 ♗xa7 3. ♗h7+
- 3) 1. ♗a4 ♗xa4 2. ♗h3+ ♜d4 3. ♗h4+

- 4) 1. a3+ ♠xa3 2. ♚a5+ ♠b4 3. ♚a4+
- 5) 1. ... ♚a3+ 2. ♠e4 ♚a4+ Δ 3. ... ♚h4; 2. ♠e2 ♚a1
- 6) 1. ♠g3 ♠f7 2. ♚h8 (1. ♚h8? ♚h1+; 1. ♚g8? ♚h1+ Δ 2. ... ♚g1+)
- 7) 1. b6 axb6 2. a7
- 8) Zeichnung
- 9) 1. e7 ♠xe7 2. ♚c8
- 10) 1. ♠e4 h3 2. ♚h8 ♚xa7 3. ♚h6+ ♠e7 4. ♚h7+
- 11) 1. a6! bxa6 2. ♚a8; 1. ... ♚h6 2. axb7 ♠xb7 3. c6+ (1. c6? a6!)
- 12) 1. ♚g1! ♚a2 2. ♚g8 (1. ♚g8? ♚h1+)

#### 45 Turmendspiel/ Freibauer: A

- 1) 1. ♚b7 ♠c8 2. ♚e7 ♠d8 3. ♚a7
- 2) 1. ♚f7 ♠c6 (1. ... ♠c8 2. e7 ♠d7 3. e8♙+; 1. ... ♠b8 2. e7 ♚c8 3. ♚f8) 2. e7 ♚c8 3. ♚f8 ♠d7 4. ♚xc8
- 3) 1. ♚d2+ ♠e7 2. f6+ ♠e8 3. f7+ ♠e7 4. ♚xd8 ♠xd8 5. f8#+
- 4) 1. h7 ♚f8 2. ♚g4+ ♠h6 3. ♚g8
- 5) 1. ♚e7 ♚xe7 2. f6+ ♠xf6 3. h8♙+
- 6) 1. ♠a1 ♠a4 2. ♠b2 ♚h5 3. a7 ♚a5 4. ♚b3 (4. ♚b7)
- 7) 1. a7 ♚xh6+ (1. ... ♚d8 2. h7 ♠f7 3. ♚g8) 2. ♚h4 ♚xh4+ (2. ... ♚a6 3. ♚h8+ ♠e7 4. a8♙+)
3. ♠g3
- 8) 1. ♚c3+ ♠a4 2. ♚c1 ♚xb7 3. ♚a1+ ♠b5 4. ♚b1+
- 9) 1. ♚e8 (1. ... ♠g6 2. ♚xe6+ ♠h7 3. ♚c6 ♚a3 4. ♠e2)
- 10) 1. ♚f6 (1. ♚g7+ ♠h8 2. ♠f7 h2) 1. ... ♚e8 (1. ... h2 2. ♚d6 ♚e8 3. ♚d8) 2. ♚d6
- 11) 1. ♚a4 ♚xa4+ 2. ♠b5 ♚a7 3. c6
- 12) 1. ♚b2! ♚xc7 2. ♚b8+ ♠f7 3. ♚b7 ♚e7+ 4. ♠d6 ♚xb7 5. axb7

#### 46 Königsangriff/ Angriff auf die Rochadestellung: A

- 1) 1. ... ♚xf3 2. gxf3 ♙g5+ 3. ♠h1 ♙h5
- 2) 1. ♠f6 ♚g8 2. ♠h5 gxh5 3. ♙f6#
- 3) 1. ♠f6 gxf6 2. ♙xf6 ♚h7 3. ♙h8+ ♚g8 4. ♙xh6#
- 4) 1. ♠h6+ ♠f8 2. ♠f5
- 5) 1. ♙xh7+ ♠xh7 2. ♚h3+ ♠g7 3. ♚h6+ ♠h7 4. ♚f8+
- 6) 1. ♙xg4 fxg4 2. ♠g6+ hxg6 3. hxg6+
- 7) 1. ♙xg6 hxg6 2. ♠f4
- 8) 1. ♙xh7+ ♠xh7 2. ♚xh7+ ♚xh7 (2. ... ♠xh7 3. ♚h3+) 3. ♚g8#
- 9) 1. ♠f6+ gxf6 (1. ... ♠h8 2. ♙c2) 2. ♙g4+ ♙g5 3. ♚xf6
- 10) 1. ♚xg7+ ♠xg7 2. ♚h6+ ♠xh6 3. ♙f6+ ♠h5 4. ♚d1#
- 11) 1. ♚xh6 ♚xh6 (1. ... ♚g7 2. ♚g5+ ♠g8 3. ♚f6) 2. ♙xh6+ ♠xh6 3. ♚g5
- 12) 1. ♠h5 gxh5 2. ♚g1

#### 47 Königsangriff/ Angriff auf die Rochadestellung: B

- 1) 1. ♠f5 exf5 2. ♠d5
- 2) 1. ♚xc6 ♚xc6 2. ♙h6
- 3) 1. ♙g5+ ♠h8 2. ♚g3
- 4) 1. ♚a7 ♙xa7 2. d7
- 5) 1. b4 (1. ♚xf6 hxg5) 1. ... ♙b5 2. ♚xf6
- 6) 1. ... ♚b4 (1. ... ♠f3+? 2. ♚xf3 ♙xf3 3. ♙e4) 2. axb4 (2. f3 ♚c5+; 2. ♙xc6 ♠f3+) 2. ... ♠f3+ 3. ♚xf3 ♙xf3
- 7) 1. ... ♚xe5 2. fxe5 ♠g4 3. h3 ♙g3
- 8) 1. ... ♠b3 2. ♚xb3 ♚xe3+ 3. ♙xe3 ♙g2#
- 9) 1. ♙g5 ♚b8 (1. ... ♚xg5 2. ♚h8+ ♠g7 3. ♚1h7#) 2. ♠xf6+
- 10) 1. ♚e4 (1. ♙xh5? ♙xg2#) 1. ... ♙c8 2. ♙xh5 (2. ♠xh7 ♚xe4 3. ♠xf8 d5)

- 11) 1. ... ♖d2 2. ♙xd2 (2. ♙xf3 ♖xf2 3. ♗xf2 ♖h2+ 4. ♙g2 ♙h4) 2. ... ♙d4  
 12) 1. ♙xe4 (1. ♗xg7 ♗xg7 2. ♙xe4 c5) 1. ... ♗xe4 2. ♖h6 ♙f6 3. ♙xf6

#### 48 Königsangriff / Angriff auf die Rochadestellung: C

- 1) 1. ♖xf7 ♗xf7 2. ♖g8+ ♖xg8 3. ♗xf7#  
 2) 1. ♖f6 ♖xe5 2. ♖xh6+ ♙xh6 3. ♖xh6#  
 3) 1. ♖h6 ♗h8 2. ♖g3 ♖g8 3. ♖f6+  
 4) 1. ♖g5 d5 2. ♖g7+ ♙xg7 3. ♙xg7+ ♗g8 4. ♙f6#  
 5) 1. ♖g5+ ♗f8 2. ♖f6 (2. ♖h4 ♙e5) 2. ... ♙e5 3. ♖xe5 f6 4. ♖xf6+ ♖f7 5. ♖h8+ ♗e7 6. ♖d7+ ♙xd7 7. ♖xd7  
 6) 1. ♗c7 ♖b8 2. ♗e8  
 7) 1. ♙g6+ ♗g7 (1. ... fxg6 2. ♖xg6 exf5 3. ♖xh6#) 2. ♙h7+ ♗xh7 3. ♖h3 ♖h8 4. ♖xh6+ ♗g8 5. ♖g3#  
 8) 1. ... ♗e1 2. ♖xe1 ♖f3+ 3. ♗g1 ♙h3  
 9) 1. ♗g5 ♙xf5 2. ♗xh7 ♖e6 3. ♗xf6+  
 10) 1. ... ♖h3 2. ♖g1 ♖h5 3. ♗xh5 ♖xf3+  
 11) 1. ♖g3+ ♗h7 2. ♖f5 ♖h6 3. ♖h5  
 12) 1. ... ♙f8 2. ♙e6 ♙g7 3. ♖d3 ♖a3

#### 50 Strategie / Offene Linie: A

- 1) 1. f4  
 2) 1. cxd5 exd5 2. ♖ac1 ♖ac8 3. ♙a6  
 3) 1. ♖g6  
 4) 1. ♖c6  
 5) 1. ... ♗b4  
 6) 1. ♙a6!; 1. ♖ac1 ♖ac8 2. ♙a6 ♖c5  
 7) 1. ... ♗g3 2. ♖c1 ♗e4  
 8) 1. ♖c8 ♗f8 2. ♖xd8+ ♖xd8 3. ♖c7  
 9) 1. ♗d3  
 10) 1. ... ♖c6 2. ♖xc6 ♖xc6+  
 11) 1. g4 (1. ♙g5 ♗g7 2. ♙xf6+ ♗xf6 3. ♖d7 ♖b8 4. c5 ♗e6 5. ♖c7 f6)  
 12) 1. ♖e5

#### 52 Remis / Patt: A

- 1) 1. ♖g7+ ♗xg7 (sonst Dauerschach) 2. ♙d4+ ♖xd4 patt  
 2) 1. ♗e8 ♗e6 (1. ... ♙xf6 patt) 2. f7+ ♗g7 3. f8♖+ ♗xf8 patt  
 3) 1. ♖d1+ ♖xd1 patt  
 4) 1. ♗h4 a3 2. ♗h5 a2 3. h4 a1♖ patt  
 5) 1. a8♖ (1. g5+? ♗f7 2. g6+ ♗g8 3. a8♖+ ♙f8+) 1. ... ♙c1+ 2. g5+ ♙xg5+ 3. ♗h7 ♖xa8 patt  
 6) 1. ♖h5+ (1. ♖f3? ♖xf3 2. ♖c2+ ♗g8) 1. ... ♗g8 2. ♖f8+! ♗xf8 3. ♖f3+! ♖xf3 patt  
 7) 1. ♖a6+ ♙xa6 2. a8♖+ ♗b6 3. ♖a7+ ♖xa7 patt  
 8) 1. ♖a5 ♖xa5 (1. ... ♖b3+ 2. ♗f8 ♖xa5 3. ♖e5+ ♖xe5 patt (3. ... ♗g6 4. ♖e6+ ♖xe6 patt) 2. ♖f5+ ♖xf5 patt (2. ... ♗h6 3. ♖f6+ ♖xf6 patt)  
 9) 1. ... ♖g1+ 2. ♖xg1 ♗g3+ 3. ♖xg3 (3. ♖xg3 ♖g2+) 3. ... ♖xg1+ und patt  
 10) 1. ♖h1! (1. ♙g2? f1♖+; 1. ♖a2? ♖f3+ 2. ♗g6 ♙e5 3. ♗h7 ♗b7; 1. ♖a5? ♖b1+! 2. ♗g5 ♖e4 3. ♖xa3 ♙f4+) 1. ... ♖xh1 2. ♙g2+ ♖xg2 patt  
 11) 1. ♖h4+ ♗xh4 2. ♖f4+ ♖xf4 (2. ... ♙xf4 patt) 3. g3+ ♗g4 (3. ... ♖xg3 patt) 4. gxf4 ♙xf4 5. ♗g2 ½-½  
 12) 1. ... f6+ 2. ♖xf6 ♖h4+ 3. ♗xh4 g5+ und patt

#### 53 Remis / Unzureichendes Material: A

- 1) Zeichnung  
 2) 1. ♗c7+ ♗a7 2. ♙d4+ ♖xd4 3. ♗b5+

- 3) 1. ♖f7+ ♕xf7 (1. ... ♕g5 2. ♖g7+; 1. ... ♕e6 2. ♖d8#) 2. ♖xe5+
- 4) 1. ♕c1 ♖f4+ 2. ♕d1 ♕b2 3. ♕e2 ♕xa1 4. ♕f3
- 5) 1. ♖e5 (1. ♖h6 ♖f3 2. ♕c5 ♕g3 3. ♖f5+ ♕f4) 1. ... ♕g3 2. ♖g4
- 6) 1. ♖d4+ ♕c6 (1. ... ♕e5 2. ♖e4+ ♕xe4 3. ♖c5+) 2. ♖c4+ ♖xc4 (2. ... ♖bxc4 3. ♖d4+; 2. ... ♕d7 3. ♖c5+; 2. ... ♕b7 3. ♖c5+; 2. ... ♕b5 3. ♖d4+) 3. ♖a5+
- 7) 1. ♕d1 ♖b3 (1. ... ♕b4 2. ♖d7) 2. ♖e4 f5 3. ♖c3
- 8) 1. ♕c8 (1. ♕d6 ♖e3) 1. ... ♖g7 2. ♕c7
- 9) 1. ♖e4 ♖g5 (1. ... ♖d8 2. ♖e8+ ♖xe8 3. ♖f6+) 2. ♖g4 ♖xg4 3. ♖f6+
- 10) 1. d7 ♖xd7 2. ♖c6+ ♖xc6 (2. ... ♕xc6 3. ♖e5+) 3. ♖d4+
- 11) 1. b8♖+! ♕b6 2. ♖d7+ ♕xc6 (2. ... ♖xd7 patt) 3. ♖xc5
- 12) 1. ♖f5+ ♕f2 2. ♖f1+ ♕g2 3. ♖e3+ ♖xe3 4. ♖xh1

54 Remis / Unzureichendes Material: B

- 1) 1. ♖d5 ♖a3 (1. ... ♖a1 2. ♖xe3) 2. ♖c7+ ♕a7 3. ♖b5+
- 2) 1. ♖e8 ♖e6 (1. ... ♖a8 2. ♖c6) 2. ♖d7
- 3) 1. ♖a8 ♖a2 2. ♖d8 ♖d2
- 4) 1. ♖f3+ ♕b8 2. ♖g2 ♖e2 3. ♖f3 ♖f1 4. ♖g2
- 5) 1. ♖d5 ♖e5 2. ♖f4+ ♕g4 3. ♖d3 ♖d5 4. ♖xe1 ♖d2 5. ♕g1
- 6) 1. ♕g2! ♖g7+ 2. ♖g3 ♖xf7 3. ♖h3+
- 7) 1. e8♖ ♖xe8+ 2. ♕xd7 und der Läufer fällt, denn auf 2. ... ♖g8 folgt 3. ♖d5+
- 8) 1. ♖d3 ♖d1 2. ♕c2 ♖f1 3. ♕b2
- 9) 1. ♕b6 (1. b8♖? ♖a4+ 2. ♕b7 ♖b4+ 3. ♕c7 ♖xb8; 1. h6? c5 2. ♕b6 ♖b4+ 3. ♕c6 ♖xb7) 1. ... ♕d7 (1. ... ♕d5 2. h6; 1. ... ♖b4+ 2. ♕xc6) 2. b8♖+ (2. b8♖ ♖b4+ 3. ♕a7 ♖xb8 4. ♕xb8 ♕e7) 2. ... ♕d6 3. ♖xc6
- 10) 1. ♕c6! ♖xd5 2. ♖c3+ ♕d4 3. ♖xb5+ (3. ♖xd5 b4) 3. ... ♕e5 (3. ... ♕c4 4. ♖a3+ ♕d4 5. ♖b5+) 4. ♖c7
- 11) 1. ♖g3+ ♖xg3 2. ♖h2+ ♖xh2 3. g7
- 12) 1. ♖e6! ♖xh3 (1. ... ♖xe6+ 2. ♖xe6 ♖xg5+) 2. g6+ ♕xg6 (2. ... ♖xg6 3. ♖g5+) 3. ♖f4+

56 Endspiel / Falscher Läufer: A

- 1) 1. ♕f3; 1. ♕xd4? ♕g4 2. ♕e3 ♕g3; 1. ♕f4 ♕h4 2. ♕f3 ♕h3, und der König kommt nicht in die Ecke. 2) 1. ♕f2! und der König erreicht h1 (1. ♕f3? ♖e5 2. ♕f2 ♖h2 3. ♕f3 ♕f5; 1. ♕f1? ♖d4)
- 3) 1. ♕c2 und Schwarz muss die Kontrolle über b2 oder b1 aufgeben; 1. ♕c3? ♖b1 2. ♕c4 ♕b2 (De Feijter 1940)
- 4) 1. ♕e2! h3 2. ♕f3; 1. a5? h3 2. ♕f1 ♖c5, und der schwarze König hält die weißen Bauern auf.
- 5) 1. ♖d6! ♕xb7 2. ♕c5 a4 (2. ... ♕a6 3. ♕c4 a4 4. ♕b4!; 2. ... ♖e2 3. ♖d4) 3. ♕b4; 1. ♖d4? a4 2. ♕c3 a3 (Mockel 1962)
- 6) 1. ♕e1 ♕c5 2. ♖xd5+ ♕xd5 3. ♕d2; 1. ... ♖xg2 ist patt.
- 7) 1. ♕f7 ♕h6 2. ♕g8, hält den schwarzen König aus der Ecke. 8) 1. a5 ♕d5 2. a6 ♕c6 3. ♖d8
- 9) 1. ♖b6 ♕c6 2. ♖a5
- 10) 1. ♖e8 ♕f6 2. h6; 1. h6? ♕f7 2. ♖e4 ♕g8
- 11) 1. ... h3 2. ♕f3 ♖f4 3. ♕f2 ♖h2 4. ♕f3 ♕f5
- 12) 1. ♕c5 ♕e7 2. ♕c6 ♕d8 3. ♕b7 ♕d7 4. ♖c1; da der schwarze König nun die Ecke nicht mehr erreichen kann, ist es an der Zeit, den a-Bauern abzuholen.