

Étape 2 mix

4

- 1) 1. ♖e1 (le clouage : clouez)
- 2) 1. ♘xf6+ gxf6 2. ♖xd7 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 3) 1. ♕f3! (1. ♘f3? ♗xe2) (se défendre: interposer)
- 4) 1. ... ♕xf4 (1. ... ♗xg5? 2. ♕xg5) (l'attaque avec deux pièces grâce à la protection rayons X)
- 5) 1. ♖xe4 d5 (l'attaque double: pion)
- 6) 1. ♘a7# (le mat en un par un échec à la découverte)
- 7) 1. ♕d7-h3-f1-e2-f3+
- 8) 1. ♖b1! (1. ♖c2? ♗d3#) 1. ... ♗d1+ 2. ♕c1 (parer l'échec: éviter le mat)
- 9) 1. ♗d4+ ♖h7 2. d8♗ (monnayer un pion passé)
- 10) 1. ♕g4 (le clouage : clouez)
- 11) 1. ♕xg7 ♖xg7 2. ♕xd7 (coup intermédiaire : prendre)
- 12) 1. ♘xc6+ (1. ♘f7+? ♖xf7 2. ♗xf7 ♗d5+) 1. ... ♗xc6 2. ♗xc6 (exploiter la vulnérabilité: mauvaise position du roi)

5

- 1) 1. ♗d4+! (1. ♖f3? ♗xb4) (parer l'échec: éviter perte de matériel)
- 2) 1. ♘d4 (l'attaque double: cavalier)
- 3) ♗e7, ♕e4, ♘c6, ♖d6
- 4) 1. fxg5# (le mat en un)
- 5) 1. c4 (attaque à la découverte)
- 6) 1. ... ♗f1+ 2. ♖h2 ♗xb5 (l'attaque double: dame)
- 7) Dessin
- 8) 1. ♗h8+ ♘g8 2. ♗xg8# (mat en deux)
- 9) 1. ♖xa8! (1. ♘xd5? ♖xa1; 1. ♖xd5? ♖xa1+) 1. ... ♖xa8 2. ♘xd5 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 10) 1. ♘e5! (1. c3? ♕xd3) (se défendre: interposer)
- 11) 1. ♖c4+ ♖b6 2. ♖xc3 (se défendre contre le mat: prendre l'assistant et le gardien)
- 12) 1. ... ♗c3 2. ♖g1 a1♗ (monnayer un pion passé; aussi l'attaque double)

6

- 1) 1. d5 (l'attaque double: pion)
- 2) 1. ... ♘xe4 (1. ... ♗xe4 2. ♗d6+) (l'attaque à deux reprises: éviter le mat)
- 3) 1. ... ♖e1+! (1. ... gxh4? 2. ♖xg4+; 1. ... ♖xf2? 2. ♖xg4) (l'attaque double: tour)
- 4) 1. ♖xg7+ ♖xg7 2. ♖xb2 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 5) 1. ♖e6# (le mat en un)
- 6) 1. ... ♕h6 (le clouage : clouez)
- 7) 1. ♘e5 ♘xe5! (1. ... ♕xd1 2. ♕xf7#)
- 8) 1. ... ♗d8 (1. ... f5 2. ♕xf5+ ♗xf5 3. ♖xe8) (se défendre: fuir et continuer à protéger)
- 9) 1. ♖e2! (1. ♖xe4? ♖xf1) (parer l'échec: éviter perte de matériel)
- 10) 1. ♖e8+ ♕f8 2. ♖xc1 (coup intermédiaire : échec)
- 11) 1. ♖b3 (se défendre contre le pion passé par une protection (rayons X) de b1 avec deux pièces)
- 12) 1. ♘xd6 ♖xd6 2. b8♗+ (monnayer un pion passé: prendre)

7

- 1) 1. ♕e5+ ♖xe5 2. ♗xc6 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 2) 1. ... c4! (1. ... ♖xd4? 2. g8♗) (parer l'échec: éviter perte de matériel)
- 3) 1. ♕xe7+ ♖e8 2. ♖g8# (mat en deux)
- 4) 1. d5 (l'attaque double: pion)

- 5) 1. ♖e5 (le clouage : clouez)
- 6) 1. ♗b3! (1. b3? ♖xc3) (se défendre: interposer)
- 7) ♖f5 ♗c8
- 8) 1. ... g6+ 2. fxg6+ ♖xg6# (2. ... fxg6 est interdit par les règles)
- 9) 1. ... ♗xf3+ 2. ♔g1 ♖g5# (mat en deux)
- 10) 1. ♖xe6+ ♗f8 2. ♖xd5 (l'attaque double: dame)
- 11) 1. ... ♖xf1 (1. ... ♖xe4 2. a5) 2. e8♖ ♖a1# (se défendre contre le pion passé par la menace de mat)
- 12) 1. ♖xb8+! (1. ♗xd6? ♗xb7) 1. ... ♖xb8 2. ♗xb8 (l'attaque avec deux pièces grâce à la protection rayons X)

8

- 1) 1. ♖g6+ ♗h8 2. ♖g7# (mat en deux)
- 2) 1. ♖c4+ ♖f7 2. ♖xa6 (l'attaque double: dame)
- 3) 1. ♗c8+ ♗g7 2. ♖xe4 (coup intermédiaire : échec)
- 4) 1. ♗xd5! (1. ♖xf6? ♖d3+; 1. ♖c8+? ♖d8) 1. ... ♗xc3 2. ♗xc3
- 5) 1. ♗h8# (1. ♖e6+? ♗xe6) (le mat en un)
- 6) 1. ... a1♖+ (1. ... g1♖? 2. ♗f3+) 2. ♗xa1 g1♖ (monnayer un pion passé)
- 7) 1. ♗c3 ♖c4 2. ♗xd5 (l'attaque double: cavalier)
- 8) 1. ♗xc6+ bxc6 2. dxe5 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 9) 1. ♗xf1! (1. ♗xf1? ♗xd2) 1. ... ♗xd2? 2. ♗f8# (parer l'échec: éviter perte de matériel)
- 10) 1. ... ♗xh2+ 2. ♗xh2 ♖xd4 (attaque à la découverte)
- 11) 1. ♗d6 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 12) 1. ♗c8+ (1. ♗f4 ♗h6) 1. ... ♗f8 2. ♗xf8+ ♗g7 3. ♗xf2 (se défendre contre le pion passé)

9

- 1) 1. ... ♗c5+ (l'attaque double: fou)
- 2) 1. ♖b2+ ♗a4 2. ♖a2# (mat en deux)
- 3) 1. ♗f4 (le clouage : clouez)
- 4) 1. ♗d7+ ♗e7 2. ♗xg5 (attaque à la découverte)
- 5) 1. ♗d5 (l'attaque double: cavalier)
- 6) 1. ... ♖h4 2. ♗c7#
- 7) ♖f4, ♗f8
- 8) 1. ♗f3 (1. ♗g2? ♗xg4; 1. ♗h4? ♗e7+) (parer l'échec: interposer)
- 9) 1. ♗d4 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
- 10) 1. ... ♗g5 (1. ... ♗f4+? 2. ♗f1 ♗d3 3. d7) 2. d7 ♗f7 (se défendre contre le pion passé)
- 11) 1. ♗a5 (1. a7? ♗b6) 1. ... ♗f7 2. a7 (monnayer un pion passé)
- 12) 1. ♗b7+ d5 2. cxd6# (mat en deux)

10

- 1) 1. ♗xf3! (1. ♗xd7? ♖g2# (1. ... ♖d1#)) 1. ... gxf3 2. ♖a4 (échange favorable)
- 2) 1. ♗c6 (l'attaque double: roi)
- 3) 1. ... ♖f8! (parer l'échec: interposer grâce à la protection rayons X et éviter le mat)
- 4) ♗h7-a7-a5-c5-c8+
- 5) ♗b3, ♗a6, ♗c5
- 6) 1. ♗g8 (1. a8♖ ♗h8+) (monnayer un pion passé)
- 7) 1. c4 ♗xc4 2. ♗c3 (se défendre: interposer et libérer de la place pour le cavalier par une liquidation de case)
- 8) 1. ... ♗xd5 (1. ... ♗xd5 2. b5) (l'attaque à deux reprises)
- 9) 1. ♗b5 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 10) 1. ♗xb6 (attaque à la découverte)
- 11) 1. ... b1♖+ (1. ... bxa1♖+ 2. ♗xa1) 2. ♗c1 ♖xa6 (monnayer un pion passé)
- 12) 1. ♗g5# (1. ♗a5+? ♗c7 2. ♗xc7+ ♗e7) (le mat en un)

11

- 1) 1. ♖d4! [1. ♗d4? ♕xd1) (parer l'échec: éviter perte de matériel)
- 2) 1. ... ♕e3+ (l'attaque double: fou)
- 3) 1. ... ♖f3+ 2. ♖h4 ♖g4# (mat en deux)
- 4) 1. c3 (coup intermédiaire : l'attaque double contre deux pièces)
- 5) 1. ♕e7 (le clouage : clouez)
- 6) 1. c5 ♕xc5 2. ♕xc7 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 7) 1. ... ♖g5 (1. ... ♖h7? 2. ♖xf5+ ♖h8 3. ♗f6) (se défendre contre le mat: interposer)
- 8) ♖g7, ♗g3
- 9) 1. ♖b1 ♖c2 (exploiter la vulnérabilité: menacer un mat)
- 10) 1. ♖xg6+ hxg6 2. ♖xc2 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 11) 1. ♗xf4 (1. ♖xa6? ♕xa6 2. ♗xf4 ♕xf1) (prendre une pièce non protégée)
- 12) 1. ♗c8 (l'attaque double: cavalier)

12

- 1) 1. ... b3 (l'attaque double: pion)
- 2) 1. ♗e6+ ♖g8 2. ♖g6# (mat en deux)
- 3) 1. ♖c7+ ♖g6 (1. ... ♖xc7 2. bxc7) 2. ♖xb7 (monnayer un pion passé)
- 4) 1. ♖c4 2. ♖a6# (mater) ♕es règles:
Seuls les Blancs jouent.
Vous ne pouvez rien prendre.
Vous ne pouvez pas faire échec, sauf si c'est mat.
Vous ne pouvez pas donner du matériel (1. b5 2. ♖b4# est une solution intelligente, mais interdite par cette règle.
- 5) 1. ♖g4+ ♖b8 2. ♖xc4 (l'attaque double: dame)
- 6) 1. ♗xd6! (1. ♕xc5? ♗xc4; 1. ♗xe5? ♕xa3; 1. ♖xe5? ♖xe5 2. ♗xe5 ♕xa3) 1. ... ♕xd6 (1. ... ♕xa3 2. ♗xe8) 2. ♕xd6 (l'attaque avec deux pièces grâce à la protection rayons X)
- 7) 1. ♖xd5 ♗xd5 2. ♕xb5 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 8) ♗f5-h4-f3-e1-c2-b4+
- 9) 1. b3 ♕xb3 2. ♖e2
- 10) 1. ♖g3+ ♖h7 2. dxc6 (coup intermédiaire : échec)
- 11) 1. ... ♗c5 (1. ... c5? 2. ♖xe7; 1. ... ♗f4? 2. ♖d2) (se défendre: interposer)
- 12) 1. ... ♕d1 (1. ... ♕c2? 2. ♖d5 ♕d1 3. ♖e4) 2. ♖d6 ♕f3 (se défendre contre le pion passé)

13

- 1) 1. ♖b2+ (exploiter la vulnérabilité: pas de défenseurs)
- 2) 1. ♖xg6+ ♖f8 2. ♖e8# (mat en deux)
- 3) 1. ♖c1 (le clouage : clouez)
- 4) 1. ♗xd5 (1. ♖xd5? ♕xc3+) (l'attaque à deux reprises; l'élimination de la défense: évite prendre + pièce)
- 5) 1. ♖e7 ♖e8 2. ♖xf6 (l'attaque double: dame)
- 6) 1. ... ♕xf2+ gagne un pion car les Blancs ne peuvent pas prendre avec le roi. (1. ... ♖xf3 2. gxf3 est bon pour les Noirs, mais ne gagne pas de pion; 1. ... ♕e6 est un bon coup, mais il n'est pas gagnant.)
- 7) Dessin
- 8) 1. ♗d7+ ♖a8 (1. ... ♖a7 2. ♖a3#) 2. ♖a3+ ♕a7
- 9) 1. ♖d8 (se défendre contre le mat: éliminer l'assistant)
- 10) 1. ♖c1 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces et éviter le mat)
- 11) 1. ... e5 (1. ... ♖g8 2. ♗c1) 2. ♕f2 ♕xb3 (parer l'échec: l'attaque double contre deux pièces)
- 12) 1. d7 ♖c6 (1. ... ♖xf5 2. dxe8 ♖+) 2. dxe8 ♖+ ♖xe8 (monnayer un pion passé)

14

- 1) 1. ♖f2 (1. ♖h2? ♗xb3) (parer l'échec: attaque contre deux pièces)
- 2) 1. ♕xg7+ ♕xg7 2. ♖xg7# (mat en deux)
- 3) 1. ♕a3 (le clouage : clouez)

- 4) 1. ♖xe5 dx5 2. ♗xf6 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 5) 1. ♗b8+ ♕h7 2. ♗xf4 (l'attaque double: dame)
- 6) 1. ♕c2 ♗c3+ (1. ... ♗e5 2. ♗a4#) 2. ♕xc3 (2. ♗xc3? pat) (éviter le pat)
- 7) 1. ♖a7 2. ♗b3# (mater). 1. b5 2. ♗b4# est une solution intelligente, mais b5 peut être pris)
- 8) 1. ... ♖c3 (l'attaque double: cavalier)
- 9) 1. ♖b5 gagne un pion et les cavaliers ne sont pas en danger. (1. ♗e3 et 1. c3 sont de bons coups - protéger le cavalier attaqué – seulement, il y en a un meilleur.)
- 10) 1. ♕d2 (1. ♕d4? ♖c7) 1. ... ♖b6 2. ♕xd1 (nulle par insuffisance de matériel)
- 11) 1. ♗g8 (1. ♗xd5 ♗h8 ne récupère que le pion; 1. ♗g6? ♗g7) (attaque à la découverte)
- 12) 1. ♗xc5! (1. ♗xc5? ♖xc1) 1. ... ♖xc5 2. ♗xc5 (l'attaque à deux reprises)

15

- 1) 1. ♕g2 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 2) 1. ♗b5 (le clouage : clouez)
- 3) 1. ... dxc5 (1. ... ♗xh8 2. ♖e6) (choisir la meilleure prise)
- 4) 1. ♗c6+ ♕d8 2. ♗xa6 (protège la tour en f1)
- 5) 1. ... ♗b4 (1. ... ♗xc1+? 2. ♕g2) (se défendre contre le pion passé)
- 6) 1. ♗f7+ ♕xf7 2. ♗xd7+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 7) 1. ... d4 (attaque à la découverte)
- 8) ♗f4xf5xf7xf2xb2xb5xb6xh6
- 9) 1. ♕d1! (1. ♕b1? ♖d2+! 2. ♗xd2 ♗xd2) (parer l'échec: éviter le mat)
- 10) 1. ♗hg3 (exploiter la vulnérabilité: mauvaise position du roi à cause de la prédominance de matériel)
- 11) 1. ... ♗b7 (1. ... ♗d6? 2. ♗e4!) (se défendre: fuir vers une case protégée)
- 12) 1. ♗d7 ♗d8 2. ♗xg4 (l'attaque double: dame)

16

- 1) 1. ... ♗b5+ 2. ♕a7 ♗b6# (mat en deux)
- 2) 1. ... ♖f6 (1. ... ♖d6+ 2. ♗xd6+; 1. ... ♕c7 2. ♕xb5) (parer l'échec)
- 3) 1. ♗xe4 ♗xe4 2. ♗xd8 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 4) 1. ♗xf6 ♗xf6 2. ♗xc4 (coup intermédiaire : prendre)
- 5) 1. ♗c5 2. ♗f8# (mater)
- 6) 1. ... ♗b6 2. d4 (se défendre: interposer)
- 7) 1. ♗c5 c1♗ 2. b7# (se défendre contre le pion passé: contre-attaque)
- 8) 1. d6 (l'attaque double: pion)
- 9) 1. ♗xc7 ♗xc7 2. ♗xa5 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 10) 1. ♗b3 (le clouage : clouez)
- 11) 1. ♗e2 ♗f5 2. ♗xc4 (l'attaque double: dame)
- 12) 1. ... f5 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)

17

- 1) 1. ♗d6 (le clouage : clouez)
- 2) 1. ... ♗d8+ (1. ... ♗d8 2. ♗e8+) (parer l'échec: éviter le mat)
- 3) 1. ♖f5+ ♕g6 2. ♗xh6+! (l'attaque double: cavalier)
- 4) 1. ... ♗xd4+ 2. ♗xd4 ♗xe2 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 5) 1. d7 ♗c7 (1. ... ♕xd7? 2. ♗xf4 gxf4 3. ♕h4) (se défendre contre le pion passé)
- 6) 1. ... ♖ed7 (1. ... ♖xc4 2. ♗a4+; 1. ... ♖f3+ 2. ♕f2)
- 7) 1. ... ♗xh2+ 2. ♕xh2 ♗xf1 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 8) 1. ♗h3+ ♕g7 2. ♗h8# (mat en deux)
- 9) ♗g6 ♗f6 ♖f2 ♕h4
- 10) 1. ... ♗b8+ (l'attaque double: dame)
- 11) 1. ♗c1+ ♕g6 2. ♗e3 (se défendre contre le mat: interposer)
- 12) 1. b5+ (1. d5+ exd5+) 1. ... ♕d7 (1. ... ♖xb5 2. ♗xb5+ ou 2. cxb5+) 2. ♗xc3 (attaque à la découverte)

18

- 1) 1. ♖e6 (l'attaque double: roi)
- 2) 1. ♜d8+ ♗h7 2. ♛xa5 (coup intermédiaire : échec)
- 3) 1. ... ♗xd4 2. ♛xd4 (2. ♙xd4 ♛xc4) (se défendre: protéger)
- 4) 1. ♛xh4 (se défendre contre le mat: protéger)
- 5) 1. g6+ fxg6 2. fxg6# (mat en deux grâce à la protection rayons X)
- 6) 1. ♗f2! (1. ♛f1? ♛xf1+! (1. ... ♛xb1? 2. ♛a8+) 2. ♗xf1 ♙xb1) 1. ... ♛xb1? 2. ♛a8+ (parer l'échec: éviter perte de matériel)
- 7) 1. ♛b8+ ♗xb8 2. ♛xd7 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 8) 1. ♗f7+ (1. ♗g6+? ♗h7 2. ♗xe7 ♛d1+) 1. ... ♗h7 2. ♗xd8 (l'attaque double: cavalier)
- 9) ♖c4 ♖d5
- 10) 1. ♗xc6 (attaque à la découverte)
- 11) 1. ♗xb5 (1. ♗xf5? d2) 1. ... d2 2. ♗c3 (se défendre contre le pion passé)
- 12) 1. ♛xf7+ (1. ♛xc7? ♛xd7) 1. ... ♗xf7 2. ♛xc7+ (l'élimination de la défense: prendre + pièce)

19

- 1) 1. ... ♛d4+ (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 2) 1. b8♛ (1. d8♛? ♙xd8+ 2. ♗g4 ♙c7) 1. ... ♙xb8 2. d8♛ (monnayer un pion passé)
- 3) 1. ♗xc5 (1. ♛xa7? ♛c1+) 1. ... ♛xc5 (échange favorable)
- 4) 1. e5! (1. ♛xd8+? ♗xd8; 1. ♗d5?) 1. ... ♛xd1+ 2. ♗xd1 (attaque à la découverte)
- 5) Dessin
- 6) Dessin
- 7) 1. ... ♛a5 (l'attaque double: dame)
- 8) ♙f1-e2-d1-c2-g6-e8+
- 9) 1. c8♗# (le mat en un par échec double)
- 10) 1. ... ♗g2 (1. ... ♛xb1? 2. ♙f3#) 2. ♙f3+ ♗xf3 3. ♛xg1 (3. ♙xg1 h1♛) 3. ... hxg1♛ (se défendre contre le mat: fuir)
- 11) 1. ... ♙e4 (l'attaque double avec deux pièces)
- 12) 1. ♛bb1 (se défendre contre le pion passé)

20

- 1) 1. ♙b2 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
- 2) 1. ♙f3 2. ♛f6 (mater)
- 3) 1. ♗xh6#! (1. ♛xb7? 1. ♛xh6+? ♗g4) (le mat en un par un échec à la découverte)
- 4) 1. ♙xg6+ ♗xg6 2. ♛xe7 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 5) 1. ♙b2 (le clouage : clouez)
- 6) 1. ♛xc5 ♙g6 2. ♛xb6 (l'attaque double: dame)
- 7) 1. ♛xg6 ♛xg5 (1. ... hxg6 2. ♛xh4) 2. ♛xg5 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 8) 1. ... ♙xh6 2. ♙xf7+ ♗g7 (attaque contre deux pièces)
- 9) 1. ... ♙c5 (1. ... ♙e5? 2. ♛d8#) (se défendre: préparer déplacer et interposer)
- 10) 1. ♙b5+ c6 2. dxc6 (exploiter la vulnérabilité: mauvaise position du roi)
- 11) 1. ... ♗e8! (1. ... ♙e8? 2. ♛d6#) (parer l'échec: éviter le mat)
- 12) 1. ♛a1 (exploiter la vulnérabilité: menacer un mat)

21

- 1) 1. ♗d3! (1. ♗e6? ♛f6!; 1. ♛c8+ ♛f8) 1. ... ♛xe4 2. ♛xc3 (attaque à la découverte)
- 2) 1. ♛b1 (le clouage : clouez)
- 3) 1. ♙xc5 (se défendre contre le mat par préparer interposer)
- 4) 1. ... ♗f5! (1. ... ♗g6 2. ♗h4#) (parer l'échec: éviter le mat)
- 5) 1. ♛xc7 ♛e8 2. ♛xd7 (l'attaque double: dame)
- 6) 1. ♛b8+! (1. ♛xf6? ♛c1+) 1. ... ♗h7 2. ♙xc6 (coup intermédiaire : échec)
- 7) 1. ♙c4+ ♗h7 2. ♛xf8 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 8) 1. ♛xc4 ♛xc3 (1. ... bxc4 2. ♛xe5) 2. ♛xc3 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 9) 1. ... ♙c5+ 2. ♙e3 (2. ♗h1 ♛xf1#) 2. ... ♙xe3+ 3. ♗h1 (parer l'échec: éviter le mat)

- 10) 1. ♖a8 (1. ♖d8+? ♕c2) 1. ... e1♞ 2. ♖a1+ ♕d2 3. ♖xe1 (se défendre contre le pion passé)
 11) 1. ... f4+ 2. ♕xf4 ♖xd3 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
 12) 1. ... ♖b1 2. ♕h2 a1♞ (monnayer un pion passé)

22

- 1) 1. ♕c4 (le clouage : clouez)
 2) 1. ♞a6 (se défendre: la protection rayons X)
 3) 1. ♖xc5 dxc5 2. ♕xf2 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
 4) 1. ... c5 (attaque à la découverte)
 5) 1. e5 est le meilleur coup. ♕es Blancs ne veulent pas perdre de temps en échangeant les dames. Après 1. ... ♞g6, les Blancs devront toutefois sacrifier un pion: 2. 0-0 ♞xc2 3. ♗c3 et la menace ♕d3 force la dame à retourner. Après 3. ... ♞g6, 4. ♗d5 est très fort.
 1. ♞xf6 accélère le développement des Noirs. Après 1. ... ♗xf6 2. 0-0 (2. e5 d5!) 2. ... d6, les Noirs n'ont pas de problèmes.
 1. ♞d1 est trop passif. ♕es Noirs ne peuvent plus faire le roque: 1. ... ♕c5 2. 0-0 ♗e7
 6) 1. ♗c4 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
 7) ♖h5 ♕e8 (mat grâce à la protection rayons X)
 8) 1. ... ♖a2+ 2. ♕f3 ♖h2 (se défendre contre le mat: protéger)
 9) 1. ... ♖e4+ (1. ... ♖xd1? 2. fx6+) 2. ♕f3 ♗c5 (se défendre: coup intermédiaire en protéger)
 10) 1. ♗b6 cxb6 2. c7 (éviter le pat)
 11) 1. ♖xg7+ ♗xg7 (1. ... ♕h8 2. ♖e7+) 2. ♞xe3 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
 12) 1. e3 2. ♞a5# (mater)

23

- 1) 1. ... ♞d4 (1. ... ♖h7? 2. ♕d3) (se défendre contre le mat: protéger)
 2) 1. ♖xd7+ ♕xd7 2. ♕xc4 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
 3) 1. ... ♕e6 (l'attaque double: fou)
 4) 1. ♞xe5 (1. ♖xe5? ♕d6) (l'attaque à deux reprises)
 5) 1. ♖xe7 (monnayer un pion passé)
 6) 1. ... ♗xg3 2. hxg3 (2. ♖xg3 f4) (éviter l'attaque double)
 7) 1. ♞d2 (le clouage : clouez)
 8) ♗d5xe7xc6xd4xf5xh6xf7
 9) 1. ... ♕f5 (1. ... ♕f7 2. ♖g7+; 1. ... ♕h6 2. ♕f4+) (se défendre contre le mat: perte de matériel et éviter le mat)
 10) 1. ♕xc5 (1. ♕d4? ♖e6) (attaque à la découverte)
 11) 1. ♞h8+ (1. ♞xh5? ♞f4+ 2. ♕c2 ♞xf1) 1. ... ♞c8 2. ♞xh5 (l'attaque double: dame; tenir compte de l'adversaire!)
 12) 1. ... ♕f4 (1. ... ♕f5? 2. ♖a3 ♖h8+ 3. ♕g3) 2. ♕h5 ♖h8+ 3. ♕g6 ♖xh3 (exploiter la vulnérabilité: mauvaise position des pièces)

24

- 1) 1. ... ♞c2+ 2. ♕a3 ♞a2# (mat en deux)
 2) 1. ♞d5+ (1. ♞xb4 ♗xf1) 1. ... ♕h8 2. ♞xd2 (l'attaque double: dame)
 3) 1. ♗b5 (l'attaque double: cavalier)
 4) 1. ♕xe5 ♞xd4 2. ♕xd4 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
 5) 1. ♖de1 (le clouage : clouez)
 6) 1. ♗e4? ♞f3!
 7) 1. ♗d6 ♕d7 (1. ... ♕xd6 2. c8♞) 2. c8♞+ (monnayer un pion passé)
 8) 1. ♕xf6 (attaque à la découverte)
 9) 1. ♖d1 2. c8♞# (mater)
 10) 1. ♗d3 f1♞ (1. ... ♗xd3 2. ♖f1) 2. ♖xe1+ (se défendre contre le pion passé)
 11) 1. ... ♕f8! (1. ... ♕h8? 2. ♖d8+ ♗g8 3. ♖xg8#) 2. ♖d8+ ♗e8 (parer l'échec: éviter le mat)
 12) 1. ♞xf6 gxf6 2. ♕xc6 (coup intermédiaire : prendre)

25

- 1) 1. ... ♖xe5 2. ♗xe6 ♖xe6 (attaque à la découverte)
- 2) 1. ... ♗xb2 2. ♗xd6 ♗xb5 (l'attaque double: dame)
- 3) 1. ♘f6 ♙xd4 2. ♖xh7# (mat en deux: faire venir l'assistant)
- 4) 1. ... ♖xa1 (1. ... ♗xa1 2. ♗e8#) 2. ♗xe5 ♖h1# (l'attaque à deux reprises)
- 5) Dessin
- 6) 1. ♘c7 2. ♘d3# (mater)
- 7) 1. ... ♗e5 (1. ... ♘xh6? 2. ♗h8#) (se défendre contre le mat: la protection rayons X)
- 8) 1. ... ♖d2 (le clouage : clouez)
- 9) 1. ... ♗xd1 (1. ... ♘xc6 2. ♙xd8) 2. ♘xe7+ (coup intermédiaire : échec)
- 10) 1. ♖xe8 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 11) 1. ... ♖d5 2. ♘f1 ♘xe7 (coup intermédiaire : la menace de mat)
- 12) 1. ♗f6 ♗c3 2. ♗d8# (exploiter la vulnérabilité: mauvaise position du roi; trop peu de défenseurs)

26

- 1) 1. ♙g4+! (1. ♘d2? ♘f2; 1. ♙e4+?) 1. ... ♘xg4 2. ♘d2 ♘f3 3. ♘e1 ♘e3= (se défendre contre le pion passé)
- 2) 1. ♘e3 (l'attaque double avec deux pièces)
- 3) 1. ... ♘e4 2. axb4 ♘xd2 3. bxa5
- 4) 1. ... ♖xg2 2. ♖xg2 ♗xc1+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 5) 1. ♙d1 (1. ♙d5 ♘c2#) (se défendre contre le mat)
- 6) 1. ♗xd7 ♖xd7 2. ♖xc6 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 7) 1. ♖c8 (le clouage : clouez)
- 8) 1. ♘xd1 avec attaque contre ♘c5
- 9) 1. ... ♙e8 parfois, il faut jouer un coup passif. ♙es autres coups perdent du matériel.
1. ... ♙d7 échoue à cause de l'attaque double 2. ♗d8+.
1. ... ♙xd5 échoue à cause de l'attaque double 2. ♗d8+. 1. ... ♙xa4 est une erreur de l'Étape 1 à cause de 2. ♗xa4.
- 10) 1. ... ♗xf1+ 2. ♘f1 fxg4 (coup intermédiaire : prendre)
- 11) 1. ... ♖e4 (l'attaque double: tour)
- 12) 1. ♙h4 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)

27

- 1) 1. ♖b8 (le clouage : clouez)
- 2) 1. ♘b5+ (attaque à la découverte)
- 3) 1. ... ♖a1 (coup intermédiaire : la menace de mat)
- 4) 1. ... ♗b7 2. f3 (2. ♘xc5 ♗xg2#) 2. ... ♗xb3 (l'attaque double: dame)
- 5) 1. ... ♘xc8 2. dxc8 ♗+ ♖xc8 3. ♖xc8+ ♘e7 (se défendre contre le pion passé)
- 6) 1. ... ♘xc3 2. bxc3 (2. ♗xc3 ♙xh4) (maintenir le clouage)
- 7) 1. h4 2. ♙h2# (mater)
- 8) 1. ♖e8+ ♖xe8 2. ♙xe8 ♘xe8 3. b8 ♗+ (monnayer un pion passé)
- 9) 1. ♗e3 g6 (1. ... ♘c6 2. ♗e8+) 2. ♗xa7 (l'attaque double: dame)
- 10) 1. ... ♘f8 (1. ... ♗e7? 2. ♗h8+ ♘f7 3. ♗xh7+ ♘e6 4. ♗xg6+) (se défendre contre le mat: fuir)
- 11) 1. ... ♘xe3 (l'attaque double avec deux pièces)
- 12) 1. ... ♙d3+ 2. ♘d2 ♖xf3 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)

28

- 1) 1. ♘e6 f1 ♗ 2. ♖d7# (mat en deux: faire venir l'assistant)
- 2) 1. ♖e7 (l'attaque double: tour)
- 3) 1. ♘f2 (la partie nulle : forcer le pat)
- 4) 1. ... ♖cc8 (se défendre contre le pion passé)
- 5) 1. ♙e6+ ♘d8 2. ♖xb7 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 6) ♙b8-d6-a3-c1-h6-g7+
- 7) 1. ... ♗e8! (1. ... ♗a3? 2. ♗h5+) (le clouage : clouez)

- 8) 1. ♖c5 ♗d8 (1. ... ♗a1 2. ♙g6+ (2. ♗d6); 1. ... ♗b6? 2. ♖c8+) (se défendre: fuir)
 9) ♗d4, ♙g4, ♜c2, ♚e5
 10) 1. ... ♗d6 2. ♗f7 ♗d8 (se défendre contre le mat: protéger)
 11) 1. ♙g3 (se défendre: interposer)
 12) 1. ... ♜e8! (1. ... ♜c8? 2. ♖xc8+! ♗f8 3. ♖xf8#) 2. ♗xe8+ ♗f8 (parer l'échec: éviter le mat)

29

- 1) 1. ♖xb6 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
 2) 1. ... ♗b7 2. ♖d8 ♗xf3 (l'attaque double: dame)
 3) 1. ♜e8+ ♖xe8 2. ♗xd3 (attaque à la découverte)
 4) 1. e4 ♙e6 2. ♙xc6 (2. ♖xc6) (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
 5) ♜f1-h2-f3-g5-h7-f6+
 6) 1. ♙e6+ ♗xe6 (1. ... ♚h8 2. ♙xb3 ♖xe3 3. ♖xe3) 2. ♗xd3 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
 7) 1. ♙e5# (le mat en un par un échec double)
 8) 1. h8♜ 2. ♜g6# (mater)
 9) 1. ♗d2 (1. ♗g1 ♗c2#; 1. ♗g6 ♗e1#) (se défendre contre le mat)
 10) 1. ♗xf6 (1. ♖xf6? d4 2. ♗b4 ♗xf6) (l'attaque à deux reprises)
 11) 1. ♙g5 développe le fou.
 1. g3 pour développer ♙f1, mais les Noirs ont 1. ... ♜b4 ou 1. ... ♜g4.
 1. h3 néglige le développement. Avec 1. ... ♜b4 les Noirs peuvent forcer 2. ♚d1
 12) 1. ♗h8+ ♚e7 2. ♗xe8# (mat en deux)

30

- 1) Dessin
 2) Dessin
 3) 1. ♗d1 ♗d3 2. ♗xd2 ou 2. ♙xd2) (se défendre contre le pion passé)
 4) 1. ... ♙e3! (1. ... ♙xb4? 2. ♗g4+; 1. ... ♙d4? 2. ♗g4+) (empêcher l'attaque double de la dame)
 5) ♜c2-a3-b5-d6-f7-g5+
 6) 1. ♜e6 (attaque à la découverte)
 7) 1. ... ♜xc1 2. ♖xc1 ♖xd2 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
 8) 1. ... ♗c7 (1. ... ♖c7? 2. ♗e8#) (se défendre contre le mat: la protection rayons X)
 9) 1. ... ♚f8 (1. ... ♚e8? 2. ♙h5) 2. ♙h5 ♙e8 (parer l'échec: éviter le mat)
 10) 1. ... ♜ed3+ (1. ... ♜fd3+ 2. ♙xd3 ♜xd3+) 2. ♙xd3 ♜xd3+ (l'attaque double: cavalier)
 11) 1. ... c3 (exploiter la vulnérabilité: menacer un mat)
 12) 1. ... ♜d4# (1. ... ♜g1 est interdit, les Noirs sont échec (le mat en un par échec double)

31

- 1) 1. ♖xc6 ♖xc6 (1. ... ♖xb7 2. ♖xd6) 2. ♖xe7 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
 2) 1. ♗a8+ ♚xa8 (1. ... ♚b6 2. c8♜#) 2. c8♗# (mat en deux)
 3) 1. ♜xf6 (1. ♙xf6 ♙xf6) 1. ... ♙xf6 2. ♙xf6+ (l'attaque à deux reprises)
 4) 1. ♙g3 ♖xg3 2. b8♗ (monnayer un pion passé)
 5) 1. ♗g4+ ♚b8 2. ♖xd1 (se défendre contre le pion passé)
 6) 1. ... f5 (se défendre contre le mat: protéger par liquidation de ligne)
 7) 1. ♗e3+! (1. ♗xd5? ♗xb1; 1. ♗f8+? ♗g7) (coup intermédiaire : échec)
 8) 1. ... ♙d5 2. ♖e2 hxg5 (coup intermédiaire : la menace de mat)
 9) 1. ... ♙h2+! (1. ... ♙g3? 2. ♗xe2; 1. ... ♖xf2? 2. ♗xf2 ♙h2+ 3. ♚f1) 2. ♚xh2 ♖xf2 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
 10) 1. ♙g5 (le clouage : clouez)
 11) 1. ... ♗d5 (mat en deux: faire venir le chasseur)
 12) 1. ... ♙f5 (1. ... ♙c6 2. ♗c2) (attaque à la découverte)

32

- 1) 1. ... ♙xd4+! (1. ... ♜xf3? 2. ♙xb6) 2. ♚xd4 ♜xf3+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce)

- 2) 1. ♖e3! ♜c4+ 2. ♖f2! (parer l'échec: éviter la perte de matériel)
- 3) 1. ♖d7 ♜xc5 2. ♜xg7# (mat en deux: faire venir l'assistant)
- 4) 1. b7 ♖xa7 2. b8♜# (mat en deux)
- 5) 1. ♜e8+! (1. ♜e6+? ♖f7) 1. ... ♜h7 2. ♜xd7 (l'attaque double: dame)
- 6) 1. ♖c1! (1. ♜xd5? ♜xf1#; 1. ♜xd5? ♜xd5 2. ♜xd5 ♜xf1) (coup intermédiaire)
- 7) 1. ... ♖b7+ 2. ♜c2 ♖b8 (se défendre contre le mat: protéger)
- 8) 1. ♖a3 (exploiter la vulnérabilité: menacer un mat)
- 9) 1. ... ♜d8 (1. ... ♜f5? 2. ♜g4) (se défendre: protéger avec deux pièces)
- 10) 1. ♖xg6+ fxg6 2. ♜xe6+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 11) 1. ♜xe6+ ♖xe6 2. ♖xb5 (coup intermédiaire :prendre avec échec)
- 12) 1. ... ♖a1 (se défendre: échanger l'attaquant)

33

- 1) 1. ♜e3 (1. ♜c5? ♜e6+) (se défendre contre le pion passé)
- 2) 1. ♜h8 ♖xg7 pat (la partie nulle : forcer le pat)
- 3) 1. ♜xc7 (1. hxg4? ♜h4#; 1. ♜e2? ♜h2#) (se défendre contre le mat)
- 4) 1. ♜a3 (le clouage : clouez)
- 5) 1. ... ♖d1+ 2. ♖xd1 (2. ♜h2 ♜h1#) 2. ... ♜xc5 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 6) 1. ♜b3 ♜f6 2. ♜xd4 (prendre et protéger)
- 7) 1. ♜h6 (coup intermédiaire : la menace de mat)
- 8) ♜h6 ♜g6
- 9) 1. ... g5! (1. ... ♜h8? 2. ♜xf8 en 3. ♜f7#) (se défendre contre le mat)
- 10) 1. ... ♜g6 (1. ... ♜xc2? 2. ♜xh5 ; 2. ... g6? 3. ♜e7) (se défendre: fuir vers une case protégée)
- 11) 1. ♜g5! (1. ♖e8+? ♜f7 2. ♜g5+ ♜xe8) (l'attaque double: cavalier)
- 12) 1. ♖f2 (1. ♖f1? ♖e2 2. ♖a1+?? ♜xa1) (attaque à la découverte)

34

- 1) 1. ♜h3 (1. ♜xe2? ♜h5#) (parer l'échec: éviter le mat)
- 2) 1. ... ♖g7 (se défendre contre le mat)
- 3) 1. ... ♜f3+ (1. ... ♜e2+? 2. ♜xe2) 2. ♜xf3 ♜xc3 (attaque à la découverte)
- 4) 1. ... ♜h3 (mat en deux: faire venir l'assistant)
- 5) 1. ... ♜c5? 2. ♜a3; 1. ... ♜f6! (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 6) 1. ... ♜xc1+! (1. ... ♜xd2? 2. ♜d1) 2. ♜xc1 hxg4 (coup intermédiaire : prendre avec échec)
- 7) 1. ♜xe6+ (1. ♜xd7 ♜xd7) 1. ... ♜xe6 2. ♜xa7 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 8) ♜c6 ♜c7
- 9) 1. ♜h5 h6 (1. ... ♜b2 2. ♜e8#) 2. ♜xe2 (l'attaque double: dame)
- 10) 1. ♜xf5 ♜xf2+ (1. ... ♜xf5 2. ♜xc5) 2. ♜xf2! (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 11) 1. ♖axc8 (1. ♖cxc8 ♖b1+ 2. ♜c1 ♖xc1+) (l'attaque à deux reprises)
- 12) 1. ... g5 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)

35

- 1) 1. ... ♜e5 2. c3 ♜xe2 (l'attaque double: dame)
- 2) 1. ♜d5+! (1. ♖xb6? ♖d4+; 1. ♖xc4? ♜xc4+) 1. ... ♜xd5 2. ♖xc4 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 3) 1. ... ♖f4 (le clouage : clouez)
- 4) 1. ... ♜b6 (1. ... ♜d7? 2. ♖xa5 ; 2. ... ♜xd6? 3. exd6+) (se défendre: fuir et continuer à protéger)
- 5) 1. ... ♖8c2+ 2. ♜d3 (2. ♜f3 ♖f2#) 2. ... ♖d2# (mat en deux)
- 6) 1. ♜g5+ ♜f6 (parer l'échec: éviter perte de matériel)
- 7) 1. ♜f5 (monnayer un pion passé)
- 8) 1. ♖d5+! ♜e6 2. ♜xf4+ (coup intermédiaire : échec)
- 9) 1. ♜xe7 (1. ♜xe7+ ♜f8 et le cavalier est perdu) (l'attaque à deux reprises)
- 10) 1. ... ♜e2+ 2. ♜xe2 (2. ♜h1 ♜h2#) 2. ... ♜h2# (mat en deux)
- 11) 1. ♜xf5+ ♜xf5 (1. ... ♜h8 2. ♜xe6) 2. ♖xc4 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 12) 1. ♖d8 (exploiter la vulnérabilité: menacer un mat)

36

- 1) 1. ♔f3! (l'attaque double: roi)
 - 2) 1. ... dxc4 (attaque à la découverte)
 - 3) 1. ♖h3 (1. ♖g4? ♕e3+) (le clouage : clouez grâce à l'attaque à deux reprises)
 - 4) 1. ♖d4 f6 2. ♜xc4 (2. ♖xc4+) (l'attaque double: dame)
 - 5) 1. ♜b1 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
 - 6) 1. ♜f2 ♜e5 2. ♜a2+ ♜a5 (se défendre contre le mat: préparer interposer)
 - 7) 1. ♜e2+ ♔f8 2. ♜e1 (2. ♔e1) (se défendre contre le mat: interposer)
 - 8) 1. ♙xf6 (1. ♕xf6+? ♙xf6 2. ♜xe8 ♕xe8) (l'attaque à deux reprises)
 - 9) 1. ♕d4! (1. ♜b1+? ♔c8; 1. ♕f4? ♙c5+) (le clouage : clouez)
- 10) Dessin
- 11) 1. ♖g5 g6 2. ♖h6 (exploiter la vulnérabilité: menacer un mat)
 - 12) 1. ♕d3 g5 2. ♕xb2 (l'attaque double: cavalier)

37

- 1) 1. ♖b2 (le clouage : clouez)
- 2) 1. ... ♜xh5+ 2. ♔xh5 ♔g7 (se défendre contre le pion passé)
- 3) 1. ♙xc5 ♖xc5 (1. ... ♕xc5 2. ♙xh7+) (empêcher l'attaque à la découverte)
- 4) 1. ♖g3 ♙f8 2. ♖xb8 (l'attaque double: dame)
- 5) 1. ♜h3 (exploiter la vulnérabilité: menacer un mat)
- 6) ♖d6-g3-h3-f5+ (ligne de trop sous le diagramme)
- 7) 1. ♜xg7+ ♜xg7 2. ♖xd4 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 8) 1. b4 (1. e5? fxe5+ 2. ♔e4 ♙d3#) (se défendre contre le mat: protéger par liquidation de ligne)
- 9) 1. ♕xe6 (attaque à la découverte)
- 10) 1. ... ♖f3 2. a8♖ (2. ♔f1 ♖d1#) 2. ... ♖g2# (mat en deux: faire venir le chasseur)
- 11) 1. ♖xc7! (1. ♙xe5? ♖xc4) 1. ... ♙xc7 2. ♙xe5 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 12) 1. ♜a2 (attaque à la découverte)

38

- 1) 1. ♕e5 ♜a7 (se défendre: contre-attaque)
- 2) 1. ♜c7+ ♜xc7 (1. ... ♔h6 2. ♖xb7) 2. ♖xb3 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 3) 1. ♜e4 (l'attaque double: tour)
- 4) ♖b7xd5xd1xa4xg4xglxb6
- 5) ♔f8, ♜h6, ♜e5, ♖g5, ♔g6
- 6) 1. ♙d3 g1♖ (1. ... ♙xd3 2. ♜g1) 2. ♜xf1+ ♖xf1 3. ♙xf1 (se défendre contre le pion passé)
- 7) 1. ... ♖xg2+ 2. ♙xg2 ♙xg2# (mat en deux)
- 8) 1. ♙b5 (attaque à la découverte)
- 9) 1. ... ♔g8 (1. ... ♜xh4? pat) (se défendre contre le mat: protéger)
- 10) 1. ... ♙e3 (le clouage : clouez)
- 11) 1. ♖d7 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
- 12) 1. ♕xd6 ♜xc4 2. ♕xc4 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)

39

- 1) 1. ♙a3
- 2) 1. ♖xe4 (1. ♜xb8? ♖e1+) 1. ... ♜xe4 (1. ... ♜xb1+ 2. ♖xb1) 2. ♜xb8+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 3) 1. ♕e7 2. ♖d2# (mater)
- 4) 1. ♖d4 g6 (1. ... ♜c2 2. ♖d8+ ♖xd8 3. ♜xd8#) 2. ♖xb2 (l'attaque double: dame)
- 5) 1. ♔f7 (1. ♔f5? ♔g7!) 1. ... g4 (1. ... ♕d5 2. ♙f8#) 2. ♙f4# (mat en deux: faire venir le gardien)
- 6) 1. ... ♖d7 développer et protéger est le plus utile. ♙a prise en f3 est devenue une belle petite menace.
 1. ... ♙e6 n'est pas mauvais. Après 2. ♖e2, les Noirs préparent le roque en jouant 2. ... ♙e7.
 1. ... d5 2. exd5 n'est pas nécessaire, car le coup de la dame est meilleur. Maintenant, les Noirs peuvent jouer 2. ... ♙xf3 3. dxc6 ♙d5, mais ils perdent un pion après 4. ♖e2.
- 7) 1. f4 exf3 2. ♖xf3 (2. ♙xf3 ♙xe3+)

- 8) 1. ... b5 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 9) 1. ♖e6 (l'attaque double avec deux pièces)
- 10) 1. ... ♗g7 (se défendre contre le mat: interposer et préparer la fuite)
- 11) 1. ... ♗f4 (1. ... ♗c5? 2. ♖xc5) (coup intermédiaire en l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 12) 1... ♖d8 (1... ♖b6/♖d6 2. ♖c4#) (1... ♖b8/♖c8 2. ♗e8#) (parer l'échec: éviter le mat)

40

- 1) 1. ♖f1 (1. ♖h1? ♖xf2#; 1. ♖xh2? ♗xh2+ 2. ♖f1 ♗h1#) (parer l'échec: éviter le mat)
- 2) 1. ... ♗d4 2. g3 ♗xa4 (l'attaque double: tour)
- 3) 1. ♗xh5+ ♗xh5 2. ♗xh5# (mat en deux)
- 4) 1. ... ♗xg2+ 2. ♖xg2 ♗xd3 (coup intermédiaire :prendre avec échec)
- 5) 1. g6 hxg6 2. ♗xc5 (attaque à la découverte)
- 6) 1. ... ♗xf7 (1. ... ♖h7 2. ♖g5+; 1. ... ♖g8 2. ♖g5+) (parer l'échec)
- 7) 1. ♖xb3 cxb3 2. ♗xb5+ (2. ♗xb3 a6) (coup intermédiaire)
- 8) 1. ♖d6 ♗e7 2. ♖f7+ (l'attaque double: cavalier)
- 9) ♗e4xb4xf4xf6xf3xa3xa7xb7xb2
 ♗e4xf4xf6xf3xa3xa7xb7xb4xb2
- 10) 1. ♗xc8+! (1. ♗xd5? ♗xc1+ 2. ♗xc1 ♗xd5) 1. ... ♗xc8 2. ♗xd5+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 11) 1. ♗f4 (se défendre contre le mat: interposer)
- 12) 1. ♗xc8+! (1. ♗xd7? ♗xd7 2. ♗xd7 ♗c1+; 1. ♗d8+? ♗e8!) 1. ... ♗xc8 2. e8♗+ (monnayer un pion passé)

41

- 1) 1. exf6 (1. e6 ♖e5) (attaque à la découverte)
- 2) 1. ... ♗e5 (l'attaque double: fou)
- 3) 1. ... ♗xe4 2. ♗xd5 (2. ♗xe4 ♗xd2) 2. ... ♗xe3 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 4) 1. ♖e8 (mat en deux: faire venir l'assistant)
- 5) 1. ♗xe6 ♗g5+ (1. ... ♖xc7 2. ♗xe7) 2. ♖b1 ♖xc7 (coup intermédiaire : échec)
- 6) 1. ♖f5! (1. ♖e4? ♖xe4 2. ♗xc7+ ♖xc7) (le clouage : clouez)
- 7) 1. c4 2. c5# (mater)
- 8) 1. ... ♗d7 (1. ... g6? 2. ♗xe5) (se défendre contre le mat)
- 9) 1. ♖f5 (l'attaque double: cavalier)
- 10) 1. ... ♖h7 (1. ... ♖xg5 2. ♖f7) (la partie nulle : pat ou insuffisance de matériel)
- 11) 1. ♗d6 h6 (1. ... ♗xf3 2. ♗f8#) 2. ♗xc6 (l'attaque double: dame)
- 12) 1. h8♗ (1. hxg8♗? a1♗) 1. ... a1♗ (1. ... ♖c4 2. ♗xg8+) 2. ♗d4# (se défendre contre le pion passé: contre-attaque)

42

- 1) 1. d7 ♗d8 2. ♗xc5 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 2) 1. ♗f4 2. ♖c7# (mater)
- 3) 1. ♖xc6 ♗f6+ 2. ♖e5 (attaque à la découverte)
- 4) 1. ♗e3+ ♖d1 (1. ... ♖f1 2. ♗g2#) 2. ♗a4# (mat en deux)
- 5) 1. ♗c3 (l'attaque double: dame)
- 6) 1. ♖c5 ♗c6 (1. ... ♗xc5 2. ♗xc5) 2. ♗xg4 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 7) ♗h6-c1-a3-b4-a5-c7+
- 8) 1. ♗g6 ♗xc2 2. ♗e8# (mat en deux: faire venir l'assistant)
- 9) 1. ♖xc6 (1. ♖d7+? ♗xd7 2. ♗xf6=) (attaque à la découverte)
- 10) 1. ♗g5 (le clouage : clouez)
- 11) 1. ♗b6 g1♗ 2. b5# (se défendre contre le pion passé: contre-attaque)
- 12) 1. ... ♗f8! (1. ... ♖h7? 2. ♗h3#) 2. ♗xf8+ ♖h7 (parer l'échec: éviter le mat)

43

- 1) 1. ♗xa2 (1. ♗xa2 ♗c5; 1. gxf3 ♗xc3) 1. ... ♗xg2 (1. ... ♗h5 2. gxf3) 2. ♗xf7+ (choisir le bon coup)

- 2) 1. ... f2+ 2. ♟xf2 ♟xf2+ (2. ... ♚xf2? 3. ♖h1) 3. ♖f1 ♟d3+ (l'attaque double: pion grâce à la protection rayons X)
- 3) 1. exd5 (attaque à la découverte et clouage)
- 4) 1. ... ♜xe4 (1. ... ♚d8 2. ♜xe5) (l'attaque double: dame)
- 5) ♟a7xc5xd4xg7xf8xh6xe3xf2
- 6) 1. ... ♜xe3! (1. ... ♜xe7? 2. ♜xe7+ ♖f8 3. ♜xg6+) 2. ♜xe3 ♜xe7 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 7) 1. ... ♟e3 2. ♚f5+ ♟g5 (se défendre contre le mat: interposer)
- 8) 1. ... ♚e5 2. ♜xe5 (2. ♜a4 ♟xb2) 2. ... ♟xe5 3. ♟xe5 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 9) 1. ... ♚a8! (1. ... ♚f8? 2. ♜c4+; 1. ... ♚e8? 2. ♜f7+) (empêcher l'attaque double de la dame)
- 10) 1. ... ♜g8 (parer l'échec: éviter le mat)
- 11) 1. ♚xd7 ♚xc8 (1. ... ♚xd7 2. ♚xb8) 2. ♚xa7 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 12) Dessin

44

- 1) 1. ♟c4 (le clouage : clouez)
- 2) 1. e5 ♜xf3+ 2. ♜xf3 (l'attaque double: pion)
- 3) 1. ♜c6+ ♖e8 2. ♜c7# (mat en deux)
- 4) ♜b7xd5xd1xg4xg1xe3xb3xb2
- 5) 1. ♚he1 ♜f8 (1. ... ♜f6 2. ♚xe8+) 2. ♚xd7 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 6) 1. ♜f6+ ♖f8 2. ♜d7+ (2. ♜d5? exd5+) 2. ... ♖g8 3. ♜xb6 (attaque à la découverte)
- 7) 1. ... ♜d4+ (1. ... ♜g7+? 2. ♟f6) 2. ♜c3 ♜xg1 (l'attaque double: dame)
- 8) 1. ♚a4! (1. ♚e8+? ♖f7!) (attaque à la découverte)
- 9) 1. c7 2. c8♜# (mater)
- 10) 1. ♜a5 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
- 11) 1. ♜xf6 (1. ♟xf6 ♟c5+) (l'attaque à deux reprises)
- 12) 1. ♚xe5+ ♖xe5 2. ♚xf3 (éviter le pat)

45

- 1) 1. ♚c5 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 2) 1. ♜c3+ (1. ♜b7+? ♜d7) 1. ... ♖f7 2. ♜xc6 (l'attaque double: dame)
- 3) 1. ... ♜d7 (le clouage : clouez grâce à l'attaque à deux reprises)
- 4) 1. ... e5 (attaque à la découverte)
- 5) 1. ♜xh4 (1. ♖g2 ♚xh3 2. ♚xh3 d2) 1. ... gxh4 (1. ... ♜xh4+ 2. ♖g2) (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 6) 1. ♜f1+ ♖g8 2. ♚xd4 (coup intermédiaire : échec)
- 7) 1. ♚e1+! (1. ♚b1? ♟d4+; 1. dxc6? ♟xa1) (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
- 8) 1. ... ♜c6+ 2. ♖d2 ♟b4# (mat en deux)
- 9) 1. d7+ ♖c7 2. d8♜# (2. dxe8♜+ ♜xe7) (monnayer un pion passé)
- 10) 1. ♖a6 ♟xe3 2. a5 (la partie nulle : échanger son dernier pion; insuffisance de matériel)
- 11) 1. ... ♚a8 2. ♜d1 ♜xf6 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
- 12) 1. c4 (attaque à la découverte)

46

- 1) 1. ... ♚d8+ 2. ♖c5 ♜a4# (mat en deux)
- 2) 1. ... ♟f4 (l'attaque double avec deux pièces)
- 3) 1. ♜xd6 ♚xd6 (1. ... ♚xc4 2. ♜xc4) 2. ♚xc5 ♜xc5 3. ♚xc5 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 4) 1. ♜d4+ (1. ♜h7+ ♖f8 2. ♜xh6+ ♖e8) (l'attaque double: dame)
- 5) ♚a3-a8-e8-e3-g3-g1+
- 6) 1. ♜xe4+ (1. ♜d8+? ♖h5; 1. ♜e6+? ♜xe6) 1. ... dxe4 2. ♜xd4 (attaque à la découverte)
- 7) 1. ... d2 (monnayer un pion passé)
- 8) 1. c8♜+ ♖d6 2. ♜xb6 (l'attaque double: cavalier)
- 9) 1. ... ♜f4 2. ♟xf4 (2. b8♜+ ♜xb8) 2. ... ♜g2# (se défendre contre le mat: interposer en contre-attaque)

- 10) 1. ♖f7 (1. ♕f7 ♕d4+ 2. ♜h1 ♕xa7; 1. ♖g2 ♕d4+) (se défendre contre le mat: interposer)
 11) 1. ♗a4 2. ♗e8# (mater)
 12) 1. ... ♘g4+ (1. ... ♘e4+? 2. ♘xe4) (attaque à la découverte)

47

- 1) 1. ♘d5! (1. ♖xd5?; 1. ♕xd5?? ♕xd1) 1. ... ♕xd1 2. ♘f6+ (l'attaque à deux reprises)
 2) 1. ♗h5 ♖f8 (1. ... ♖ae8 2. ♗xf7+ ♜h8 3. ♗xg7#) 2. ♗xe2 (l'attaque double: dame)
 3) ♗c3xa5xc7xg3xg2xg7xh6xe6
 4) 1. ♘e7+! (1. ♗xf2? ♕xf2; 1. ♖xe6? ♗xf1+) (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
 5) 1. ♜g1! (1. ♗xf2? ♖h1#) 1. ... ♖g2+ 2. ♜f1 (parer l'échec: éviter le mat)
 6) 1. ... ♗h8+ (1. ... ♗xa2?) 2. ♗h2 ♗a8+ (éviter le pat)
 7) ♗c3 ♕d7 ♖b6 ♜a4 ♞b7
 8) 1. ♗c4+ ♜d7 (1. ... ♗c7 2. ♗xc7#) 2. ♗e6# (mat en deux)
 9) 1. ... g4+ 2. ♜e3 ♖xa7 (2. ... ♖a5) (se défendre contre le mat)
 10) 1. ♖e8 ♖d8 (1. ... ♗d5 2. ♖xg8#) 2. ♗xg8# (mat en deux: faire venir assistant / chasseur)
 11) 1. ♘d4 (1. ♕xc7? ♘xf3+ 2. gxf3 ♕xc7) 1. ... ♕xd4 2. ♕xc7 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
 12) 1. ♘d5 ♗d8 (1. ... cxd5 2. ♗c8+) 2. ♘c3 (se défendre: fuir)

48

- 1) 1. ... b5 2. ♘a5 (2. ... ♖xd6? 3. ♖c8#) (se défendre : contre-attaque)
 2) 1. ... ♗h1+ 2. ♜f2 ♘e4# (mat en deux)
 3) 1. ♕d3 (le clouage : clouez grâce à l'attaque à deux reprises)
 4) 1. ♗c7 2. b8♘+ (mater)
 5) 1. ... ♗f1+ (1. ... ♗f5+? 2. ♗c2+) (l'attaque double: dame)
 6) 1. ♖xb7 ♖xc5 (1. ... ♖xb7 2. ♖xc8+) 2. ♖xb6 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
 7) 1. ... ♘c2 (l'attaque double avec deux pièces)
 8) 1. ... ♖g2+ 2. ♖xg2 ♗xb8 (se défendre contre le mat: dévier le chasseur)
 9) 1. ♗d3! (1. ♗f3? ♘c4; 1. ♗xf7+? ♘xf7) (le clouage : clouez)
 10) Dessin
 11) 1. ♘d5 ♘xg7 2. ♘xc3 (l'attaque double: cavalier)
 12) 1. ... ♕f5+ (1. ... ♗xg7? 2. ♗xg7+ ♜xg7 3. dxe6) 2. ♜a1 ♗xg7 (coup intermédiaire : échec)

49

- 1) 1. ♖xe6 (1. ♘xc4? ♕xc4+) 1. ... ♜xe6 (1. ... ♖c2 2. ♖e4) 2. ♘xc4 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
 2) 1. ♘e1 (1. ♕e1? ♕xe1; 1. ♘g1? ♗xg1#) 1. ... ♕xe1? 2. ♗xg7# (parer l'échec: mat ou éviter perte de matériel)
 3) 1. ♘g8+ ♖xg8 (1. ... ♜d6 2. ♘xh6) 2. ♖xg8 (l'attaque double: cavalier grâce à la protection rayons X)
 4) 1. ... ♗c1+ 2. ♜f2 ♘g4# (mat en deux)
 5) 1. ... ♖c2 (le clouage : clouez)
 6) 1. ♗d7 ♖f8 (1. ... ♘xc3 2. ♗xf7+ ♜h8 3. ♗xg7#) 2. ♘xa4 (l'attaque double: dame)
 7) 1. ♘e4+ ♖xe4 2. ♗xc3+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
 8) 1. ♘d7! (1. ♘c6? ♕c5+; 1. ♘d3? ♕f6 2. ♕xb8 ♘xb8) 1. ... ♕xd7 2. ♖xe7! (2. ♕xb8? ♕c5+!) (attaque à la découverte)
 9) 1. ♖h8 2. c8♘# (mater)
 10) 1. ♖a8+ ♜xa8 2. ♖xe7 (coup intermédiaire : éviter le pat)
 11) 1. ♖b1 ♗a3 2. ♗xd4 (l'élimination de la défense: chasser + pièce)
 12) 1. ... ♘xc5 (1. ... ♕xd6? 2. ♖xd6 ♘xc5 3. ♖xf6+) (l'attaque avec deux pièces grâce à la protection rayons X)

50

- 1) 1. ... ♘xc3! (1. ... ♕xb6? 2. ♕xb6+) 2. ♕xc3 ♕xb6 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)

- 2) ♟a7-b6-a5-b4-d6-e5+
- 3) 1. ♜xe1! (1. ♞f2? ♞f1#) 1. ... ♞xe1+ 2. ♞f2 ♞f1+ 3. ♞e2 (parer l'échec: éviter le mat)
- 4) 1. ♜g3 (1. ♜f4? ♞f3+) (le clouage : clouez grâce à l'attaque à deux reprises)
- 5) 1. ♞xe5? ♞xe5 (1. ... ♟xe2 2. ♞xc6)
- 6) 1. ♞f5 ♜e6 2. ♜g7# (2. ♜h8#) (mat en deux: faire venir le gardien)
- 7) 1. e6+ fxe6+ 2. ♞e5 (se défendre contre le mat)
- 8) 1. ♜xh7+ ♞xh7 2. ♞xh7# (mat en deux: la protection rayons X)
- 9) 1. ... ♞a8 2. ♞d6 ♞e8 (se défendre: fuir)
- 10) 1. ♞g4 (1. ♞f1? ♞h4) (garder son dernier pion)
- 11) 1. ♞d5 (1. ♞b5 ♟a3) (l'attaque double: tour)
- 12) 1. ♜c5! (le clouage : clouez)

51

- 1) 1. ♜xc4 ♞b6 2. ♜d3 (se défendre: interposer)
- 2) 1. ♜a8+ (1. ♞xe5? ♞f2+) 1. ... ♞h7 2. ♞fxe5 (coup intermédiaire : échec)
- 3) 1. ... ♞xd5! (1. ... ♟xd5? 2. ♜xe5!) (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 4) 1. ♜a5 ♞g7 (1. ... ♟b3 2. ♜e5#) 2. ♜xa4 (l'attaque double: dame)
- 5) 1. ... ♞xb3 2. axb3 a2 (créer un pion passé)
- 6) 1. ... ♟d5+ (1. ... ♞e7? 2. d8♜+ ♞xd8 3. ♟xc6) 2. ♞b1 ♞e7) (se défendre contre le pion passé)
- 7) 1. ♞xc3! (1. ♞xd8+? ♞xd8! 1. ♜e1? ♜xe1!) (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 8) 1. ... ♜d3 gagne un pion: 2. ♞b2 (2. ♟a3 ♜xe4+) 2. ... ♜xe4+
1. ... 0-0 et
1. ... b6 sont de bons coups de développement, mais ils sont moins bons que le coup de la dame.
- 9) 1. ... ♜d2 2. ♜xd2 (2. ♜xe4 ♜e1#) 2. ... ♞xd2 (défendre par une contre-attaque)
- 10) 1. ♞e8 (attaque à la découverte)
- 11) 1. ... ♞e2+ 2. ♜xe2 ♜xe2+ (l'élimination de la défense: chasser + pièce grâce à la protection rayons X)
- 12) 1. ... ♜a5 2. c3 ♞xf5 (l'attaque double avec deux pièces)

52

- 1) 1. ♞b3 (1. ♞xf8+ ♞xf8 2. ♜xh5 ♜b1+) 1. ... ♜a7 2. ♜xh5 (attaque à la découverte)
- 2) 1. ♞xc6 ♞xc6 2. ♟xd7 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 3) 1. d5 g5 2. ♞xe6 (l'attaque double: pion)
- 4) ♞g4-f2-d1-c3-b5-d4-b3+
- 5) 1. ... ♞d4 (se défendre contre le mat)
- 6) 1. c8♞ 2. a8♜# (mater)
- 7) 1. ♞f6+ ♞h8 (1. ... ♟xf6 2. ♜xf8#) 2. ♞xd7 (l'attaque double: cavalier)
- 8) 1. ... ♜b5 (l'attaque double: dame)
- 9) 1. ♞e7+ ♟xe7 2. ♜xb8 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 10) 1. ♜f8+ ♞xf8 2. ♞xf8# (mat en deux grâce à la protection rayons X)
- 11) 1. ♜h4 f6 2. ♜xg3 (l'attaque double: dame)
- 12) 1. ♞a6 c1♜ 2. g4# (mat en deux: faire venir le gardien)

53

- 1) 1. ♞xf6+ ♟xf6 2. ♞xd7 (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 2) 1. ♜e6 ♞g7 (2. ♟h6# était une autre menace) 2. ♜xc8 (l'attaque double avec deux pièces)
- 3) 1. ... ♞h8! (1. ... ♞h7? 2. ♟f8#) (parer l'échec: éviter le mat)
- 4) ♞b3-c1-a2-c3-b5-a7-c6+
- 5) 1. ♜b2 (le clouage : clouez grâce à l'attaque à deux reprises)
- 6) 1. ♞e6+ ♞d7 2. ♞e1 (2. ♞e7+ ♞d8 3. ♞e1) (se défendre contre le mat: interposer)
- 7) 1. ♜xf8+ (1. ♞xb8? ♜xc8; 1. ♜b7? ♟xg3) 1. ... ♞xf8 2. ♞xb8+ (l'élimination de la défense: prendre + pièce)
- 8) 1. ♜d2 (1. ♟xf6 ♟xf6 2. ♜f2 ♟h4) (le clouage : clouez grâce à l'attaque à deux reprises)
- 9) 1. ... ♞c7 (1. ... ♞xc3? 2. ♞d7+; 1. ... ♞c8? 2. ♞d6 ♞h8+ 3. ♟xh8) 2. ♞d8 ♞h7# (attaque à la découverte)

- 10) 1. ♖d3 ♗xe1+ 2. ♘xe1 ♖xe1 3. ♗f1 (se défendre contre le mat: interposer)
 11) 1. ♘e5 (mat en deux: faire venir le gardien)
 12) 1. ... ♗c5 2. ♗d6 (2. g4 g5+) 2. ... ♗xb5 (l'attaque double avec deux pièces)

54

- 1) 1. ♘e4 (le clouage : clouez grâce à une triple attaque)
 2) 1. ♖d1 (1. ♘d3 ♖xd3+) (se défendre contre le pion passé)
 3) 1. ♖f3+ (1. ♖b3+ ♗d5) (l'attaque double: dame)
 4) 1. ♘xc5 dxc5 2. ♘xe5+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
 5) 1. ♘xh6 ♘f5 2. ♖g4 (2. ♗xe8+ ♖xe8; 2. ♖h3 gxh6) (se défendre par un clouage)
 6) 1. ♖d6 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
 7) 1. ... b1♖+ (1. ... ♗a8 2. ♘g6) 2. ♘xb1 ♗xh2 (se défendre contre le pion passé)
 8) 1... ♘e6 (1. ... ♗d6 2. ♗c8) (1. ... ♗c7 2. ♗f8+) 2. ♘g3 ♗c7 (se défendre contre le pion passé)
 9) 1. ♘g2 (le clouage : clouez)
 10) 1. ... ♗h5 2. h3 ♖xh3+ 3. ♘g1 ♖h2# (mat en deux)
 11) 1. ♖c1 (le clouage : clouez grâce à l'attaque à deux reprises)
 12) 1. ♖d6 b5 (1. ... ♘c6 2. ♖d7#; 1. ... f6 2. ♖e6#) 2. ♖xe5# (mat en deux)

55

- 1) 1. ... ♘f4 2. f3 ♖g2
 2) 1. ♖a5 (1. ♘xg8 ♖xe5) (le clouage : clouez)
 3) 1. ... ♘d3 (l'attaque double: fou)
 4) 1. d8♘ 2. ♖a4+
 5) 1. ♘g7 ♘d5 (1. ... ♘d5 2. ♘f6#) 2. ♘xg5# (mat en deux: faire venir le gardien)
 6) ♖h1, ♘e4
 7) 1. ♖h6 ♖xf6 (1. ... ♘f5 2. ♖xh7#) 2. ♖xf8# (mat en deux: faire venir le chasseur)
 8) 1. ... ♘xh7 (1. ... ♗xh7? 2. ♘f7#) (parer l'échec: éviter le mat)
 9) 1. ... ♘xc3 2. ♘d2 ♖c6 (se défendre: protéger)
 10) Dessin
 11) Dessin
 12) 1. ♗xf8+! (1. ♘xd4? ♗xc1+!) 1. ... ♘xf8 2. ♖xd4 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)

56

- 1) 1. ♖d1 (1. ♖xd6? ♗a1+; 1. ♖xg4? ♗a1+) (se défendre contre le mat)
 2) 1. ♗xc6 ♖xc6 2. ♖xd4 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
 3) 1. f4 (1. ♘e2 ♘g5 (1. ... g5)) 1. ... b3 (1. ... g5 2. ♘f7#) 2. ♘e2# (mat en deux: faire venir le gardien)
 4) 1. d5 (1. dxe5+? ♘xe5 2. ♘d3 ♘f4 3. ♘e2 ♘e4) 1. ... ♘d6 2. dxe6 (la partie nulle : insuffisance de matériel)
 5) 1. ... ♘e2 (se défendre contre le mat: protéger)
 6) 1. ♘xe4 (1. ♘b4 ♖xf2#) 1. ... ♘xe4 2. ♘b4 (le clouage : clouez)
 7) 1. ♘f5! (1. ♘e6? ♗xd3; 1. ♘xc6? ♗xd3) (attaque à la découverte)
 8) 1. ... ♘c5 (l'attaque double avec deux pièces)
 9) 1. ♖f3 g6 2. ♘xc6 (l'attaque double: dame)
 10) 1. ♖xb4! (1. ♗xd4? ♖e1+) 1. ... cxb4 2. ♗xd4 (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
 11) 1. ♘f8 (1. ♘f6? ♘d4) 1. ... ♘xf8 (1. ... ♘d4? 2. ♘xg6) 2. h7 ♘xh7 (forcer le pat)
 12) 1. ♗h5 ♗c7 2. h7 ♗xh7 3. ♗xh7 (monnayer un pion passé)

57

- 1) 1. ... ♘h6 2. g4 (2. ♘xa7 ♘g5#) 2. ... ♘f2# (mat en deux: faire venir l'assistant)
 2) 1. ... ♘f6! 2. ♘f3 ♘xe7 (attaque à la découverte)
 3) 1. ♖b8+ ♘c8 2. ♖xc8+ ♘f8+
 4) 1. ... ♘c2 2. ♗b1 ♘e1# (l'attaque double avec deux pièces)
 5) 1. ... ♘g3 2. ♖f3+ ♘h2 (se défendre contre le mat: fuir)

- 6) 1. ... ♖e2+ (1. ... ♗xd1? 2. ♜e8#; 1. ... ♗f3+? 2. ♗xf3 (2. ♜xf3 ♜xd1+) 2. ♜xe2 ♜xd1+ 3. ♜xd1 ♗xd1)
- 7) 1. ♜xh6+ ♗xe6 2. ♜xe5+ (l'élimination de la défense: dévier + pièce; surcharge)
- 8) 1. ♜xe5! (1. ♜xd2? ♗xd2+ 2. ♗e2 ♗df3; 1. ♜c2?) 1. ... ♜xe2+ (1. ... ♗xe5 2. ♜xd2) 2. ♜xe2! (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 9) 1. ... ♗df6 (se défendre contre le mat en perte de matériel: préparer protéger et déplacer)
- 10) 1. d8 ♜! (1. d8 ♜? d1 ♜+ 2. ♜xd1) (monnayer un pion passé)
- 11) 1. ♗e7+ ♗f8 2. ♗xc6 (l'attaque double: cavalier)
- 12) 1. ... ♜b1+ 2. ♜xb1 ♜f4 (se défendre contre le mat: dévier)

58

- 1) 1. ♗d3 (1. a8 ♜ ♜c3#) (se défendre contre le mat)
- 2) 1. ♜xe6 ♜xb3 2. ♗xb3 (l'attaque à deux reprises)
- 3) 1. ♜g8+ (1. ♜xf2? ♜d1+ 2. ♜f1 ♜g2#) 1. ... ♜xg8 2. ♗xg8+ ♗xg8 3. ♜xf2 (se défendre contre le mat: prendre)
- 4) ♜d1xb3xc3xe5xd5xf3xd3xg6
- 5) 1. ♗e5 ♗b7 2. ♜f8# (mat en deux: faire venir le gardien)
- 6) 1. ♜b7 ♜xb7 pat (forcer le pat)
- 7) 1. e8 ♗ 2. ♗c7# (mater)
- 8) 1. ♜e1 0-0 2. ♗e6+ (coup intermédiaire échec)
- 9) 1. ♜a1 (1. ♜b2? ♗xd1) 1. ... ♗xd1 2. ♗xd6 (coup intermédiaire : attaque contre deux pièces)
- 10) 1. ♗df6+ (1. ♗ef6+? ♗g7 2. ♗xd7 ♜xd7) 1. ... ♗xf6 2. ♗xf6+ ♗g7 3. ♗xd7 (l'attaque double: cavalier)
- 11) 1. ... ♗f6 2. b6 ♗d8 3. b7 ♗c7 (se défendre contre le pion passé)
- 12) 1. ♗f2 (1. ♗g1? ♗xg3+ 2. ♗e1 ♜e2#) (attaque à la découverte)

59

- 1) 1. d4 (se défendre)
- 2) 1. ... ♜c6! (1. ... ♜d8? 2. ♗f6+; 1. ... ♜d7? 2. ♗f6+) (le clouage : clouez)
- 3) 1. ♜e8 2. f8 ♗#
- 4) 1. ... ♗xh2+! (1. ... ♜xf1+? 2. ♗xf1 ♜d3+ 3. ♜e2; 1. ... ♜h4? 2. ♜xd1) 2. ♗xh2 ♜xf1 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)
- 5) 1. ♗xg4 (1. ♗c2? ♜d8+ 2. ♜xd8 pat) (éviter le pat)
- 6) 1. ♜xh4 ♗xh4 2. ♜xh4 (l'attaque à deux reprises)
- 7) 1. ♗c5 bxc5 2. d5 ♜b2 3. c7 (monnayer un pion passé)
- 8) 1. ♗a8+ (1. ♗d5+? ♗xd5+ 2. ♗g7 b1 ♜) 1. ... ♗xa8 2. ♜b6 ♗c6 3. ♜xb2 (se défendre contre le pion passé)
- 9) 1. ... ♜c7 (1. ... ♜xe3? 2. ♜xa5 en mat; 1. ... ♜xa1 2. ♜xe5) (se défendre: protéger résister aux tentations!)
- 10) 1. ♗f7 (attaque à la découverte)
- 11) 1. ... ♗h8 (1. ... ♗h6? 2. ♗d2+) 2. ♗e4+ ♜xc3 3. ♗xc3 (parer l'échec: éviter le mat)
- 12) 1. ... ♗b1 2. ♜xb7 ♜f1# (mat en deux: faire venir le gardien)

60

- 1) 1. ♗a5+ ♗e8 2. ♜xe7# (mat en deux)
- 2) 1. ... ♜c1 (1. ... d3? 2. f4#) 2. ♜h2 ♗xe5 (se défendre contre le mat: prendre)
- 3) 1. ♗xg5 (1. f4? exf3 2. ♗xg5 f2#; 1. ♗g2? ♗xe3 2. fxe3 crée des pions doublés qui gênent les Blancs)
- 4) 1. ♜d6 ♗g8 2. ♜xf6 (exploiter la vulnérabilité)
- 5) 1. ♜xe5 (1. ♜xe5? ♜e7) (l'attaque à deux reprises)
- 6) 1. f3 (1. ♜g4? ♜e5+; 1. ♜g4 g6#) (parer l'échec)
- 7) 1. ♗c6 (1. ♜b6+? ♗a7 2. ♜xd6 ♜f7) 1. ... ♜d8 2. ♜a1# (l'attaque double avec deux pièces)
- 8) 1. ... ♜xe4 2. ♜b5
- 9) 1. ♜g7 (1. ♜a7+? ♗b8 2. ♜g7 ♜c2)

- 10) 1. ... ♔f4 2. ♖d4 ♗e1+ (l'attaque double avec deux pièces)
 11) 1. ♔c6 pat (1. ♔xa8? ♖xa8 2. ♖c6 ♖a7 3. ♖d7 c5 4. ♖e7 c4 5. ♖xf7 c3 6. ♖e6 ♔f4) (la partie nulle : forcer le pat) - Pat
 12) 1. ♗f6+ ♔xf6 (1. ... ♗xf6 2. ♗xd7) 2. ♗bxd6 (l'élimination de la défense: dévier + pièce)

61

- 1) Dessin
 2) 1. ♖f6 ♖h6 2. ♗h8#
 3) 1. ♖c2 ♖a2 2. ♗a4# (*Kardos 1999*)
 4) 1. ♗g1 ♖h5 2. ♗g5#
 5) 1. ♖c4 ♖a3 2. ♗a1#
 6) 1. ♗b7 ♖a4 2. ♗a6#
 7) 1. ♗c5 ♖e1 2. ♗c1#
 8) 1. ♗a6 ♖h4 2. ♗h6#
 9) 1. Dg8 Kh5 2. Dh7# / 2. Dg5#
 10) 1. ♗b1 ♖a4 2. ♗b4#
 11) 1. ♗e3 ♖a5 2. ♗a3#
 12) 1. ♗g5 (1. ♗c5? pat) 1. ... ♖a7 2. ♗a5#

62

- 1) 1. ♖c2 ♖a3 2. ♗a5#
 2) 1. ♖c3 ♖a5 (1. ... b4+ 2. ♗xb4#) 2. ♗a7# (*Kakabadse 1990*)
 3) 1. ♗e5 c2 (1. ... ♖c1/a1 2. ♗e1#) 2. ♗b2# (*Tomasevic 1979*)
 4) 1. ♗g5 (1. ♗d6? g5) 1. ... g6 (1. ... ♖h8 2. ♗xg7#) 2. ♗h4#
 5) 1. ♗c2 a2 2. ♗c1# (*Garzer 1997*)
 6) 1. ♗g2 b3 (1. ... ♖a4 2. ♗a2#) 2. ♗a8#
 7) 1. ♗f4 ♖d1 2. ♗d2# (*Hultberg 1928*)
 8) 1. ♗g8 h4 (1. ... ♖h4 2. ♗g3#; 1. ... ♖h2 2. ♗g2#) 2. ♗g2# (*Speckmann 1967*)
 9) 1. ♖b6 b4 2. ♗a2#
 10) 1. ♗a3 ♖b1 2. ♗c1#
 11) 1. ♗d2 f2 (1. ... ♖g1 2. ♗e1#) 2. ♗d1#
 12) 1. ♗e6 ♖h4 (1. ... ♖h2 2. ♗h6#) 2. ♗h6#

63

- 1) 1. ♗c7 ♖e8 (1. ... ♖g8 2. ♗g7#) 2. ♗e7# (*Jenssen 1989*)
 2) 1. ♗e5 ♖g8 2. ♗g7# (2. ♗e8#; 2. ♗b8#) (*Grab 1968*)
 3) 1. b4 ♖a4 2. ♗a2# (*Saks 1993*)
 4) 1. ♗g2 ♖h5 2. ♗g5# (*Zuncke 1980*)
 5) 1. f6 ♖d1 2. ♗d2# (*Dittmann 1968*)
 6) 1. ♖c8 ♖a7 2. ♗b7# (*Latzel 1968*)
 7) 1. f4 ♖f1 2. ♗f2# (2. ♗d1#) (*Maleika 1968*)
 8) 1. ♖a7 ♖c8 2. ♗c7# (*Dittmann 1968*)
 9) 1. ♗g4 ♖xa2 2. ♗a4# (*Speckmann 1986*)
 10) 1. ♗b2 ♖h4 2. ♗h8#
 11) 1. ♖c7 ♖a6 2. ♗b6# (*Burchard 1968*)
 12) 1. ♗c6+ ♖a5 2. b4# (*Dehler 1925*)

64

- 1) 1. c4 ♖a1 2. ♗c1# (*Hardt 1968*)
 2) 1. ♗b8 ♖a5 2. ♗a8#
 3) 1. ♗b5 ♖a3 2. ♗a5# (*Sax 1992*)
 4) 1. c5 ♖a7 2. ♗a4# (*Zinovjev 1989*)
 5) 1. ♖e6 ♖e8 2. ♗g8#
 6) 1. c8 ♗ ♖b7 2. ♗6c7# (*Speckmann*)

- 7) 1. $\mathbb{Z}a1 \oplus a5$ (1. ... $a2$ 2. $\mathbb{Z}xa2\#$) 2. $\mathbb{Z}xa3\#$ (*Fleckner 1912*)
- 8) 1. $\mathbb{Z}xf4 \oplus h6$ 2. $\mathbb{Z}h4\#$
- 9) 1. $a4 bxa4$ (1. ... $bxa3$ 2. $\mathbb{Z}xa3\#$; 1. ... $\oplus a7$ 2. $axb5\#$) 2. $\mathbb{Z}xa4\#$ (*Veselensky 1986*)
- 10) 1. $\oplus b6 \oplus b4$ (1. ... $b4$ 2. $\mathbb{Z}a5\#$) 2. $\mathbb{Z}d4\#$ (*Jordan 2010*)
- 11) 1. $\mathbb{Z}a3 b5$ (1. ... $\oplus a7$ 2. $\oplus b5\#$) 2. $\oplus b6\#$ (*Sax 1997*)
- 12) 1. $c8 \oplus a5$ (1. ... $a5$ 2. $\oplus b6\#$) 2. $\mathbb{Z}a3\#$ (*Zinovjev 1989*)